CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de Santianes (Pravia, Asturias)
MUNICIPIO: Pravia
PROVINCIA: Asturias
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 2757; IMA 176; IHC 508;
N. INV: Museo Prerrománico de Santianes (Pravia, Asturias)
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: Lápida
TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: LAPIDA
TIPO DE EPÍGRAFE: VOTIVO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 57 x 56
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 6
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: R
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
. . . . . COMPARAT XPI ECLESIAM / . . . . . .OLVS GRATIAM·ADDA:DS / . . . . . .EI IVGIS A CRISTO / . . . . . .R NOS DIDATA DOMVS / . . . . . .TAMVS FAMVLI DEI / . . . . . .VT NOS ADTOLLAT SION

Texto dado por IMA 176.
APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: IMA 176
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES: CARECE
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: La lápida está incompleta, le falta el costado izquierdo o comienzo de los renglones y está escrita en letras elegantes, aunque con algún desperfecto en los dos renglones iniciales (IMA 176).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN: Siglo VIII.
CRIT. DAT.: Reinado del rey Silo.
CONTEXTO HALLAZGO: La inscripción se encontraba localizada sobre el arco por donde se entra a la capilla mayor de la iglesia de Santianes. Actualmente, se encuentra en la pared de la nave lateral, del lado de la Epístola, a metro y medio de altura (IMA 176). En la actualidad se conserva expuesta en el Museo Prerrománico de Santianes, junto a la iglesia.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 2757; IMA 176; IHC 508; Lorenzo Fernández, Álvaro (2024) Corpus epigraphicum del reino asturleonés (711-1037). Edición crítica y estudio. Madrid, Universidad Complutense de Madrid. Tesis inédita, n.º 75. García Morilla, Alejandro - García Lobo, Vicente (2022) "La escritura publicitaria medieval: características y orígenes de la visigótica", Progressus IX (1), pp. 141-172. Gimeno Pascual, H. - del Hoyo Calleja, J. (2012) "La epigrafía medieval asturiana. Los epígrafes de la iglesia de San Juan de Santianes de Pravia", en L. Caballero Zoreda, P. Mateos Cruz, C. García de Castro (eds), Visigodos y Omeyas VI. Asturias entre visigodos y mozárabes, Anejos de Arc. Español de Arqueología LXI 2012, pp. 13-25. García de Castro Valdés, César (1995) Arqueología cristiana de la Alta Edad Media en Asturias, Oviedo, Real Instituto de Estudios Asturianos, pp. 107-108. Fernández Conde, Francisco Javier (1978) El Monasterio de San Pelayo de Oviedo, Vol. I, Monasterio de San Pelayo, Oviedo, p. 139. Carvallo, Luis Alfonso de (1977) Antigüedades y cosas memorables del Principado de Asturias, Gijón, p. 149. Bances y Valdés, J. de (1911) Noticias históricas del concejo de Pravia, , BRAH 58, p. 267. Selgas, Fortunato de (1902) Santianes de Pravia (Oviedo) y su panteón regio, , Bol. de la Soc. Esp. de Excursiones 10, p. 13. Miguel Vigil, Ciriaco (1887) Asturias monumental, epigráfica y diplomática: datos para la historia de la provincia, Imprenta del Hospicio Provincial, Oviedo, p. 475.
BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES



IMA 176