CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de San Salvador (Priesca, Asturias)
MUNICIPIO: Priesca
PROVINCIA: Asturias
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 2781; IHC 272; IMA 245
N. INV: Desaparecido
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: Lápida
TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: LAPIDA
TIPO DE EPÍGRAFE: VOTIVO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 19 x 50
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 4
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Desaparecida
CONS. ARQ.: D
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
(crux) In era DCCCCL VIIIIa **/** sagradu(m) est **/** tenplum s(an)c(t)i. **Salva/doris**

Texto dado por IMA 245.
APARATO CRÍTICO:

Salva/doris*,* Salvatoris (A rias)

TRADUCCIÓN:
Fue consagrado este templo de San Salvador, en la era de DCCCCLVIIII (921 d. de C.).

Traducción dada por IMA 245.
COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: IMA 245.
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES: CARECE
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: Inscripción grabada en una lápida que desapareció durante los trabajos de restauración de la iglesia de San Salvador.

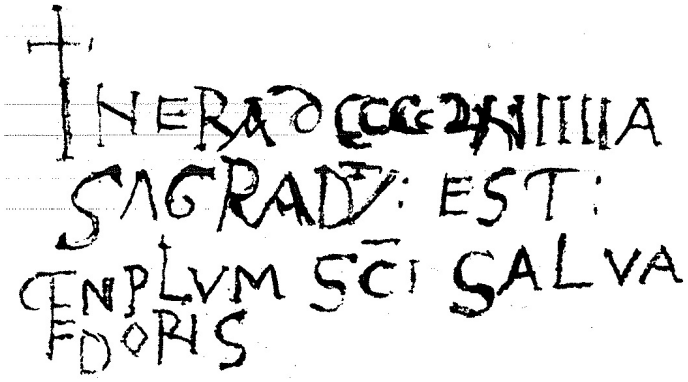
OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Le faltaba la letra T de Salvatoris por rotura de la pieza.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN: Año 921, siglo X.
CRIT. DAT.: Fecha dada por la inscripción.
CONTEXTO HALLAZGO: La pieza se encontraba en la parte más elevada de la pilastra del lado de la Epístola, inmediata al arco total, en la iglesia de San Salvador. Actualmente está desaparecida, pero conservamos el dibujo que realizó Vigil (IMA 245).
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 2781; IHC 272; IMA 245; Lorenzo Fernández, Álvaro (2024) Corpus epigraphicum del reino asturleonés (711-1037). Edición crítica y estudio. Madrid, Universidad Complutense de Madrid. Tesis inédita, n.º 101. García Lobo, Vicente (2007) "La comunicación publicitaria en los monasterios durante la Alta Edad Media", en El monacato en los reinos de León y Castilla (siglos VII-XIII), p. 160. Arias Páramo, Lorenzo (2007) Enciclopedia del Prerrománico en Asturias, vol. I, Fundación Santa María la Real. Centro de Estudios del Románico, Aguilar de Campoo, p. 359. García de Castro Valdés, César (1995) Arqueología cristiana de la Alta Edad Media en Asturias, Oviedo, Real Instituto de Estudios Asturianos, pp. 185-186. Pita Andrade, José Manuel (1963) Arte asturiano, Madrid, p. 34. Miguel Vigil, Ciriaco (1887) Asturias monumental, epigráfica y diplomática: datos para la historia de la provincia, Imprenta del Hospicio Provincial, Oviedo, p. 600. Quadrado, José María (1855) Recuerdos y bellezas de España. Asturias y León, Madrid, p. 196. Caveda y Solares, Francisco de Paula (ss. XVIII-XIX) Inscripciones de lápidas antiguas de Castiello, Amandi, Fuentes, Valdebárcena, Deva y en otras feligresías del concejo de Villaviciosa, Memoria de la R.A.H., p. 113.
BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES



IMA 245