CABECERA

YACIMIENTO: Peña Amaya (Sotresgudo, Burgos)
MUNICIPIO: Sotresgudo
PROVINCIA: Burgos
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 2787
N. INV: Museo de Burgos (Burgos, Burgos)
TIPO YACIMIENTO:
OBJETO: Anillo
TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: ORO
SOPORTE: JOYA
TIPO DE EPÍGRAFE: PROPIEDAD
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: Véase observaciones
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 1
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: B
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
Sabatar. Ce (Crux)

Lectura dada por Gimeno 2012: 222

(crux) Sabatr. Ce

Lectura dada por Osaba 1970: 47-48

Sabatar (crux) ce

Lectura dada por Pérez Rodríguez 1999: 347

(Crux) Sabatar. Ce

Lectura dada por Gutiérrez - Hierro 2009: 161

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Gimeno 2012: 222
SIGNARIO: CELTIBERICO W.
SEPARADORES:
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: Anillo de oro con sello signatorio. Oro puro de 24 quilates, de forma circular. Pesa 5,356 gramos. Consta de chatón con módulo de 1 cm. El aro tiene 2 mm de grosor y 2 cm de diámetro. El aro y el chatón están unidos a fuego. En los extremos de la unión se observan tres gránulos que forman triángulos (Osaba 1970: 47-48).

En el centro del chatón se observa una paloma estilizada y la inscripción que comienza con una cruz griega y patada y que sería el nombre del dueño del anillo (Osaba 1970: 47-48).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Letras capitales trazadas con punzón triangular (Osaba 1970: 47-48).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN: Siglo VII (Osaba 1970: 47-48). Siglo V-VI (Gimeno 2012: 222)
CRIT. DAT.: Criterios paleográficos (Osaba 1970: 47-48).
CONTEXTO HALLAZGO: Se encontró en Peña Amaya (Osaba 1970: 47-48). Podemos situar como municipio Sotresgudo.
OBSERVACIONES ARQUEOL.: Ingresó en el Museo Provincial de Burgos el 17 de agosto de 1970. Según Osaba el nombre podría ser Sabatarice, onomástico visigodo (Osaba 1970: 47-48). Sabatar(is) nombre propuesto por Osaba aparece en Roma en una inscripción dedicada por Aurelius M[aximi]lianus a su coniux. Si las dos últimas letras pudieran interpretarse leyéndolas de izquierda a derecha, podría leerse e(pis)c(opus) (Gimeno 2012: 222).

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 2787; Gimeno Pascual, Helena (2012) Ad hominum luxuriem facta: inscripciones de Hispania en objetos de lujo. I. Anillos de oro y plata, , Sylloge Epigraphica Barcinonensis X, p. 222. Gutiérrez Cuenca, Enrique - Hierro Garate, José Ángel (2009) Dos anillos con

inscripción procedentes de la necrópolis de Santa María de Hito (Cantabria), Barcelona, Pyrenae 40/1, p. 161 y fig. 9. Pérez Rodríguez-Aragón, Fernando (1999) La Antigüedad tardía en la Cantabria meridional, Santander, [en]: José Manuel Iglesias Gil - Juan Antonio Muñiz Castro (eds.), Regio Cantabrorum, pp. 346-347. Osaba y Ruiz de Erenchun, Basilio (1970) Sello Signatorio visigodo y otros objetos procedentes de Peña de Amaya, , En: Bellas artes, nº 5, pp. 47-48.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES

gutierrez-haro9