

**CABECERA****YACIMIENTO:** Iglesia de S. Martinho de Manhente (Barcelos, Braga)**MUNICIPIO:** Barcelos**PROVINCIA:** Braga (Portugal)**REF. AEHTAM:****REFERENCIA:** AEHTAM 2824; EMP 60**N. INV:** Iglesia de S. Martinho de Manhente (Barcelos, Braga)**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA**OBJETO:** Sillar**TIPO:** Granito**GENERALIDADES****MATERIAL:** PIEDRA**SOPORTE:** sillar**TIPO DE EPÍGRAFE:** RELIGIOSO**TÉCNICA:** INCISION**DIMENSIONES DEL OBJETO:****DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:****NÚMERO DE LÍNEAS:****H. MAX. LETRA:****H. MIN. LETRA:****RESPONS. EPIGR.:****REVISORES:****RESPONS. ARQUEOL.:****CONSERV. EPG.:****CONS. ARQ.:** B**INSCRIPCIONES ADICIONALES:****NUM. INSCRIPCIONES:** 1**FORMA:****DIRECCIÓN ESCRITURA:****REVISORES ARQ.:****TEXTO Y APARATO CRÍTICO****TEXTO:**

[per]fecta est ec(c)l(es)ia / ista ab Adefonso [--] / in era T C 2 XI

Texto dado por EMP 60.

**APARATO CRÍTICO:****TRADUCCIÓN:**

Fue terminada esta iglesia por el abad Alfonso en la era MC2IX (año 1131 d. de C.).

Traducción dada por Silvia Gómez.

**COMENTARIO:**

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA****FTE. LEC.:** EMP 60**SIGNARIO:** LATINO**SEPARADORES:** CARECE**LENGUA:** LATIN**NÚM. TEXTOS:** 1**METROLOGIA:****OBSERV. EPIGRÁFICAS:**

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Notamos la presencia de algunos caracteres de tendencia arcaica, la T con trazo horizontal curvado hacia la izquierda, utilizado como numeral con valor de mil (T=M). Las AA no presentan un trazo horizontal y las CC geminadas están trazadas con segmentos de recta articulados en ángulo recto. Al presentar una distribución relativamente regular de los caracteres se indica la presencia de una ordinatio (EMP 60).

**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO****FECHA HALLAZGO:****CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:****DATACIÓN:** 1131, siglo XII.

**CRIT. DAT.:** Fecha dada por la inscripción, que se corresponde con el fin de la construcción de la iglesia de S.Martinho de Manhente (EMP 60).

**CONTEXTO HALLAZGO:** Inscripción hallada en la parte superior de la pared de la Iglesia de S. Martinho de Manhente (Barcelos, Braga) (EMP 60).

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:****BIBLIOGRAFÍA****ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 2824; EMP 60; Almeida, Carlos Alberto Ferreira de (1988) O Românico, vol. III de História da Arte em Portugal, Alfa, Lisboa, p.68.

**BIBL. ARQUEOL:****IMÁGENES**



**emp 60**