

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Basílica visigoda del Tolmo de Minateda (Hellín, Albacete)

**MUNICIPIO:** Hellín

**PROVINCIA:** Albacete

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 267; HEp 18, 2

**N. INV:** Basílica visigoda del Tolmo de Minateda (Hellín, Albacete)

**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA

**OBJETO:** Columna

**TIPO:**

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA

**SOPORTE:** ESTRUC. ARQUIT.

**TIPO DE EPÍGRAFE:** RELIGIOSO

**TÉCNICA:** Grafito

**DIMENSIONES DEL OBJETO:**

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 3

**H. MAX. LETRA:**

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:**

**CONS. ARQ.:** R

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:** Columna

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

[Domi]nus Iesus ero in para+[..]+ amen / [- - -]la qui [a]doro De[um] amen I H + /[- - -]+N D U[- - -]

Transcripción de Isabel Velázquez en HEp 18, 2.

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

**COMENTARIO:**

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**

**FTE. LEC.:** HEp 18, 2

**SIGNARIO:** LATINO

**SEPARADORES:** CARECE

**LENGUA:** LATIN

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Grafito sobre columna. Estado de conservación fragmentario, pero su carácter religioso es indudable y parece tratarse de una pequeña oración (HEp 18, 2).

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Escritura de tipo cursivo realizado con una punta fina, con trazos firmes y seguros.

### CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

**DATACIÓN:** Postrimerías del siglo VII (HEp 18, 2).

**CRIT. DAT.:** Criterios paleográficos (HEp 18, 2).

**CONTEXTO HALLAZGO:** Grafito sobre una columna de la basílica visigoda del Tolmo de Minateda, en Hellín, Albacete (HEp 18, 2).

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

### BIBLIOGRAFÍA

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 267; HEp 18, 2; Gutiérrez Lloret, Sonia - Sarabia Bautista, Julia (2007) El problema de la escultura decorativa visigoda en el sudeste a la luz del tolmo de Minateda: Distribución, tipologías funcionales y talleres, , En: Escultura decorativa tardorromana y altomedieval en la Península Ibérica / coord. por Luis Caballero Zoreda, Pedro Mateos Cruz p. 327.

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**