

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Santibáñez de la Sierra (Salamanca)

**MUNICIPIO:** Santibáñez de la Sierra

**PROVINCIA:** Salamanca

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 2962; HEp 10, 506; HEp 3, 314; PIZV 2; DEVPIZ 2; EpH 512

**N. INV:** Real Academia de la Historia, nº inv. RAH 2000/512 (Madrid, Madrid)

**TIPO YACIMIENTO:**

**OBJETO:** Pizarra

**TIPO:** Pizarra

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA

**SOPORTE:** PLACA

**TIPO DE EPÍGRAFE:** Advertencia pagos de peaje

**TÉCNICA:**

**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 40 x 18 x 0,5

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:** 24,5 x 14,5

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 15

**H. MAX. LETRA:** 1,2

**H. MIN. LETRA:** 0,4

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:** Original

**CONS. ARQ.:** B

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:** Irregular

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

[- - -] I / [- - -] VI I III / [- - -] II VI I II I / [- - -] I II I III I I II I / [- - -] II III I II III II II II II {X} / [- - -] II  
 II II III II I II III II III / [- - -] III II II III I II III II II III II / III III II II II III VI I III I / III II V III III VII II  
 / III II VI II V V III / III II II II II II II I III III / 12 III III III II II III II II I II / [[s]] Gratus fecit urbat /  
 qui lesserit pedag[ium?] / in soca boina

Lectura dada por HEp 10, 506.

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

**COMENTARIO:****EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA****FTE. LEC.:** HEp 10, 506**SIGNARIO:** LATINO**SEPARADORES:****LENGUA:** LATIN**NÚM. TEXTOS:** 1**METROLOGIA:****OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Pizarra de color gris y forma alargada, cortada en diagonal a la izquierda. Una línea horizontal separa el texto de un conjunto de once filas de números.

En lín. 5 el numeral X parece un añadido posterior. Cuentas y texto conteniendo una posible advertencia relativa a pagos de peaje (HEp 10, 506).

Comentario de Isabel Velázquez en HEp 10, 506: Ya en la edición de 2000 leía [[s]] gratis frente a la primera edición donde proponía [[st]] ratus. Sin embargo el resto de la línea permanecía igual: feci turbat. Por el contrario, creo ahora que una diferente silabización como la propuesta en la última edición que aquí se recoge, es decir, fecit urbat, pasando a entender Gratus como nombre de persona, aclara y mejora notablemente la comprensión del texto. Asimismo la críptica lectura de la última línea, creo que debe entenderse como un boina por bovina, ya sea por pérdida de -v-, como la que se ve en Flaina, etc., en la pizarra 5 (HEp 10, 480), si es que no es un mero olvido gráfico, por boina (HEp 10, 506).

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:****CONTEXTO ARQUEOLÓGICO****FECHA HALLAZGO:****CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:****DATACIÓN:** Se fecha en el siglo VI (HEp 10, 506).**CRIT. DAT.:** Criterios paleográficos (EpH 512).**CONTEXTO HALLAZGO:** Encontrada en Santibáñez de la Sierra (HEp 10, 506).**OBSERVACIONES ARQUEOL.:** Fue donada por D. Eloy Bullón al P. Fita en 1905; se conserva en la Real Academia de la Historia, nº inv. RAH 2000/512 (HEp 10, 506). En el archivo de la Real Academia de la Historia se conserva un dibujo de esta pieza (EpH 512).**BIBLIOGRAFÍA****ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 2962; HEp 10, 506; HEp 3, 314; PIZV 2; DEVPIZ 2; EpH 512; Gómez Moreno, Manuel (1949) Misceláneas Historia-Arte y Arqueología. Primera serie: La Antigüedad, Madrid, CSIC, p. 212. Maluquer de Motes y Nicolau, Juan (1956) Carta arqueológica de España: Salamanca, Salamanca, Diputación Provincial de Salamanca, Servicio de Investigaciones Arqueológicas, p. 111. López Serrano, M. (1976) España visigoda, Madrid, Historia de España. R. Menéndez Pidal, dir. Tomo III, p. 399, fig. 145. Velázquez Soriano, Isabel (1989) Las Pizarras visigodas: edición crítica y estudio, Murcia, Universidad de Murcia, pp. 148-149, nº 2. Jover Zamora, J. M. (ed.) (1991) "Historia de España III, España Visigoda II. La monarquía. La cultura y las artes., Madrid, pp. 189-191. Velázquez Soriano, Isabel (2000) Documentos de época visigoda escritos en pizarra (siglos VI-VIII), Bélgica, Turnhout, p. 32, nº 26. Abascal, J.M. – Gimeno, H, con la colaboración de I. Velázquez (2000) Epigrafía Hispánica, (Publicaciones del Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia. I, Antigüedades, I),

Madrid, pp. 295-296, nº 512a y b. Díaz Martínez, Pablo de la Cruz - Martín Viso, Iñaki (2011) Una contabilidad esquiva: las pizarras numerales visigodas y el caso de El Cortinal de San Juan (Salvatierra de Tormes, España), En: *Between taxation and rent: fiscal problems from late Antiquity to early Middle Ages* = *Entre el impuesto y la renta: problemas de la fiscalidad tardoantigua y altomedieval* / coord. por Pablo de la Cruz Díaz Martínez, Iñaki Martín Viso. pp. 224-228. Barrett, Graham (2026) "Elección de lengua e identidad cultural en la Iberia tardoantigua y altomedieval", en *Lenguas e identidades en el Occidente altomedieval* (LI Semana Internacional de Estudios Medievales. Estella-Lizarra. 15/18 de julio de 2025), Departamento de Cultura, Deporte y Turismo del Gobierno de Navarra, pp. 27-55. Aquí p. 32.

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**



**rah512a**