

CABECERA

YACIMIENTO: Carranque (Carranque, Toledo)

MUNICIPIO: Carranque

PROVINCIA: Toledo

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 3029; HEp 11, 549; HEp 14, 371; AE 2004, 803a; AE 2001 1242a; CIL II2/13, 83b

N. INV: Museo de Santa Cruz, nº inv. CA / NIN / 15 (Toledo, Toledo)

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: Fragmento de mármol

TIPO: Mármol

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: LAPIDA

TIPO DE EPÍGRAFE: INDET.

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: 16,9 x 16,4 x 4,6

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 3

H. MAX. LETRA: 7,75

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original, fragmentaria

CONS. ARQ.: M

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA: Irregular

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

----- / +AP[--- / ---]ANTI[--- / ---]RO[---] / -----

Texto dado por CIL II2/13, 83b.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

En CIL II2/13, 83 se recompone una inscripción con tres fragmentos diferentes, pertenecientes en la

actualidad a diferentes museos: AEHTAM 3033 (fragmento a); 3029 (fragmento b) y 3031 (fragmento c).

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIL II2/13, 83b.

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: CARECE

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Tres fragmentos, quizá de una misma placa de mármol de Saint-Beat (Pirineo francés), procedentes dos del ninfeo -como el que nos ocupa- y el tercero de una reutilización en el ámbito de la "basílica". La reconstrucción de la lectura es especulativa.

En CIL II2/13, 83 se recompone una inscripción con tres fragmentos diferentes, pertenecientes en la actualidad a diferentes museos: AEHTAM 3033 (fragmento a); 3029 (fragmento b) y 3031 (fragmento c).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: EXCAVACION

DATACIÓN: Siglo IV - principios del V d.C.

CRIT. DAT.: Criterios paleográficos.

CONTEXTO HALLAZGO: Tres fragmentos, quizá de una misma placa de mármol de Saint-Beat (Pirineo francés). En CIL II2/13, 83 se recompone una inscripción con tres fragmentos diferentes, pertenecientes en la actualidad a diferentes museos: AEHTAM 3033 (fragmento a); 3029 (fragmento b) y 3031 (fragmento c).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 3029; HEp 11, 549; HEp 14, 371; AE 2004, 803a; AE 2001 1242a; CIL II2/13, 83b; Mayer, Marc (2005) Algunas consideraciones sobre la epigrafía de la villa de Carranque (Toledo, España), Rendiconti. Atti della Pontifica Academia Romana de Archelogia 77, pp. 189-217. Aquí pp. 204-206. Mayer i Olivé, Marc - Fernández-Galiano Ruiz, Dimas (2001) Epigrafía de Carranque, Madrid, Carranque, centro de Hispania Romana. Libro de la Exposición del Museo Arqueológico Regional (27 de abril a 23 de septiembre de 2001), Fernández-Galiano, D., ed., pp. 121-134; n° 1, aquí p. 125.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



Fig. 7. Fragmento *a)*

HEp 14, 371a