

CABECERA

YACIMIENTO: Torredonjimeno (Jaén)

MUNICIPIO: Torredonjimeno

PROVINCIA: Jaén

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 285; HEp 18, 180; ICERV 385b; CIL II 2/5, 171; CILA 7, 533

N. INV: Museo de Arqueología de Cataluña, nº inv. 25.059

TIPO YACIMIENTO:

OBJETO: Fragmentos de cruz

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PLATA

SOPORTE: JOYA

TIPO DE EPÍGRAFE: RELIGIOSO

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: 3,8 x 4,2

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 4

H. MAX. LETRA: 0,8

H. MIN. LETRA: 0,7

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.:

CONS. ARQ.:

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA: Cruz

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

[- - - -] / et Ran[- -] / Iuste e[t Rufine /offerent]

Lectura dada por HEp 18, 180 según Velázquez 2009:269.

Etrant[---] / Iuste

Lectura dada por CILA 7, 533.

----- / Etran[---] / Iuste e[t Rufine[] / -----

Lectura dada por CIL II 2/5, 171

APARATO CRÍTICO:

Etran (I CERV 385b)

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: HEp 18, 180

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: CARECE

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Texto sobre cuatro fragmentos del brazo izquierdo de una cruz realizada en lámina de plata dorada relativamente gruesa. En lín. 2, y siguiendo la propuesta de Stylow (2003), *et* debe interpretarse como conjunción seguida del inicio de un nombre personal; *Ran*[- -] remite seguramente a un nombre de tipo germánico, como *Ranila*, *Ranosindus*, *Ranemundus*, *Ranafredus*, etc. (HEp 18, 180).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Letras efectuadas a buril, con trazo fino y profundo y un remate triangular (HEp 18, 180).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Siglo VII d.C., como todo el tesoro de Torredonjimeno (CILA 7, 533).

CRIT. DAT.: Criterios paleográficos (CILA 7, 533).

CONTEXTO HALLAZGO: Pertenece al tesoro visigodo de Torredonjimeno (CILA 7, 533).

OBSERVACIONES ARQUEOL.: Se conservar en el Museo de Arqueología de Cataluña con el número de inventario 25.059 (HEp 18, 180).

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 285; HEp 18, 180; ICERV 385b; CIL II 2/5, 171; CILA 7, 533; Almagro Basch, Martín (1947) Los fragmentos del tesoro de Torredonjimeno conservados en el Museo Arqueológico de Barcelona, Madrid, En: Memorias de los Museos Arqueológicos Provinciales, nº 7, p. 68, nº 5, lám. XI, 5. Casanovas, Àngels (2013) 7. Fragmento de brazo de cruz, , En: Catálogo de la Exposición Torredonjimeno. Tesoro, Monarquía y Liturgia, Museo de Arqueologia de Catalunya. À. Casanovas - J. Rovira i Pont (eds.). p. 121. Stylow, A. U. (2003) Los nombres personales en el tesoro de Torredonjimeno, Barcelona, En: Catálogo de la Exposición Torredonjimeno. Tesoro, Monarquía y Liturgia, Museo de Arqueologia de Catalunya. À. Casanovas - J. Rovira i Pont (eds.). pp. 81-83. Velázquez, Isabel (2009) “Las Inscripciones” , Madrid, [en] El Tesoro Visigodo de Torredonjimeno, editado por Alicia Perea. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, pp. 269-270. Perea, Alicia (2009) “Los Procesos de Fabricación.”, Madrid, En El Tesoro Visigodo de Torredonjimeno, editado por Alicia Perea. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, pp. 135 y 137 y figs. 122 y 123.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



perea122



IMG 130801