

CABECERA**YACIMIENTO:** Carranque (Carranque, Toledo)**MUNICIPIO:** Carranque**PROVINCIA:** Toledo**REF. AEHTAM:****REFERENCIA:** AEHTAM 3033; HEp 14, 371c; HEp 11, 549c; AE 2004, 803c; AE 2001, 1242c; CIL II2/13, 83a**N. INV:** Museo de los Concilios y de la Cultura Visigoda, nº inv. CA 98/O 47/III T/136 (Toledo, Toledo)**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA**OBJETO:** Fragmento de lápida**TIPO:** Mármol**GENERALIDADES****MATERIAL:** PIEDRA**SOPORTE:** LAPIDA**TIPO DE EPÍGRAFE:** INDET.**TÉCNICA:** INCISION**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 24,8 x 12,5 x 3,9**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:****NÚMERO DE LÍNEAS:** 3**H. MAX. LETRA:** 6,9**H. MIN. LETRA:****RESPONS. EPIGR.:****REVISORES:****RESPONS. ARQUEOL.:****CONSERV. EPG.:** Original, fragmentaria**CONS. ARQ.:** M**INSCRIPCIONES ADICIONALES:****NUM. INSCRIPCIONES:** 1**FORMA:** Irregular**DIRECCIÓN ESCRITURA:****REVISORES ARQ.:****TEXTO Y APARATO CRÍTICO****TEXTO:**

----- / [---]NN[--- / ---]ATREO[--- / ---]++[---] / -----

Texto dado por CIL II2/13, 83a.

APARATO CRÍTICO:**TRADUCCIÓN:****COMENTARIO:**

NN tal vez sean un indicativo de la edad (por lo que la placa sería funeraria), una parte de un nombre o,

menos probable, las siglas de la titulación imperial. En CIL II2/13, 83 se recompone una inscripción con tres fragmentos diferentes, pertenecientes en la actualidad a diferentes museos: AEHTAM 3033 (fragmento a); 3029 (fragmento b) y 3031 (fragmento c).

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIL II2/13, 83a.

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: CARECE

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Tres fragmentos, quizá de una misma placa de mármol de Saint-Beat (Pirineo francés), procedentes dos del ninfeo y el tercero, el que nos ocupa, de una reutilización en el ámbito de la "basílica". En CIL II2/13, 83 se recompone una inscripción con tres fragmentos diferentes, pertenecientes en la actualidad a diferentes museos: AEHTAM 3033 (fragmento a); 3029 (fragmento b) y 3031 (fragmento c).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Letras mayúsculas. La A es de tendencia actuaria.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: EXCAVACION

DATACIÓN: Siglo IV - principios del V d.C.

CRIT. DAT.: Criterios paleográficos.

CONTEXTO HALLAZGO: Tres fragmentos, quizá de una misma placa de mármol de Saint-Beat (Pirineo francés). En CIL II2/13, 83 se recompone una inscripción con tres fragmentos diferentes, pertenecientes en la actualidad a diferentes museos: AEHTAM 3033 (fragmento a); 3029 (fragmento b) y 3031 (fragmento c).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

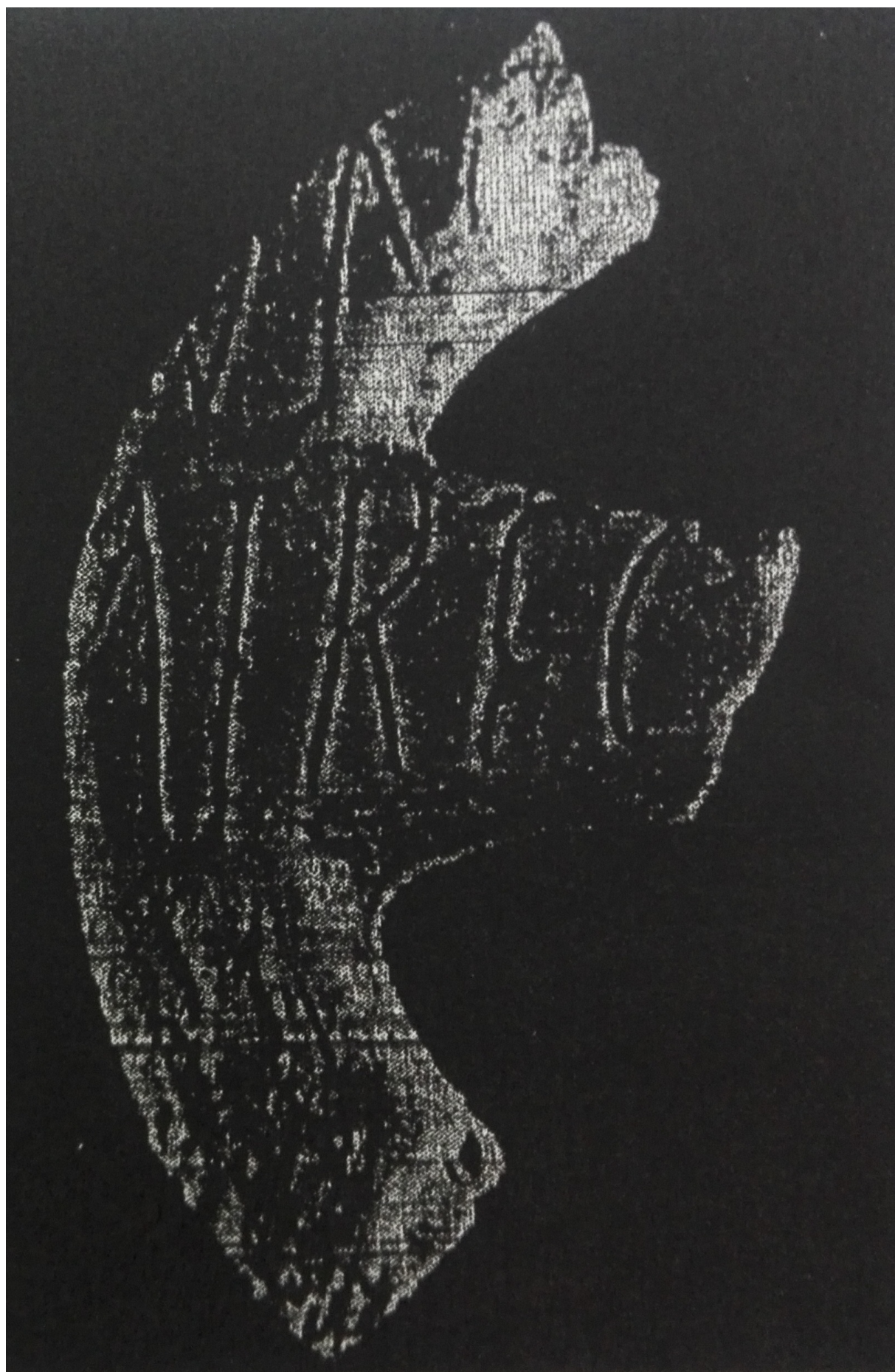
BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 3033; HEp 14, 371c; HEp 11, 549c; AE 2004, 803c; AE 2001, 1242c; CIL II2/13, 83a; Mayer, Marc (2005) Algunas consideraciones sobre la epigrafía de la villa de Carranque (Toledo, España), Rendiconti. Atti della Pontifica Academia Romana de Archelogia 77, pp. 189-217. Aquí pp. 204-206. Mayer i Olivé, Marc - Fernández-Galiano Ruiz, Dimas (2001) Epigrafía de Carranque, Madrid, Carranque, centro de Hispania Romana. Libro de la Exposición del Museo Arqueológico Regional (27 de abril a 23 de septiembre de 2001), Fernández-Galiano, D., ed., pp. 121-134; nº 1, aquí p. 132.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



HEp 14, 371c