

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Fuente de Santa Lucía (Las Ventas con Peña Aguilera, Toledo)

**MUNICIPIO:** Las Ventas con Peña Aguilera

**PROVINCIA:** Toledo

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 3085

**N. INV:** No especificado

**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA

**OBJETO:** Mausoleo-fuente

**TIPO:**

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA

**SOPORTE:** ESTRUC. ARQUIT.

**TIPO DE EPÍGRAFE:** FUNERARIO

**TÉCNICA:** INCISION

**DIMENSIONES DEL OBJETO:**

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 5

**H. MAX. LETRA:**

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:**

**CONS. ARQ.:** R

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:** rectangular

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

?

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

**COMENTARIO:**

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**

**FTE. LEC.:** Cunha (1995, 57-58)

**SIGNARIO:** GRIEGO

**SEPARADORES:** CARECE

**LENGUA:** GRIEGO

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** En cuanto a la fuente de Santa Lucía hay que añadir a los elementos constructivos descritos el tener una pequeña hornacina por dentro, el haberse encontrado restos cerámicos próximos, el estar situada en el camino romano y, lo más importante, que en la cornisa y frente aparece un amplio relato epigráfico con caracteres greco-bizantinos. Hemos intentado su transcripción enviando una copia a los agustinos del Escorial, pero no han podido hacer una transcripción del texto, aunque sí han confirmado que se trata de caracteres griegos y posiblemente correspondan a un panteón funerario cristiano. Era bastante habitual en los primeros siglos del cristianismo colocar "martyrium", que eran sepulturas de mártires o santos, en los caminos para servir de ejemplo y objeto de culto. Sabemos que también en los Montes de Toledo hubo persecuciones de cristianos como el caso de Santa Quiteria en Marjaliza. Muchos de estos "martyrium" se transforman en iglesias o ermitas, lo que podría explicar la construcción de la ermita de Santa Lucía siglos después al lado de la cañada Real.

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:**

#### CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

**DATACIÓN:** Primeros siglos del cristianismo.

**CRIT. DAT.:**

**CONTEXTO HALLAZGO:** Inscripción en el mausoleo-fuente de Santa Lucía.

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

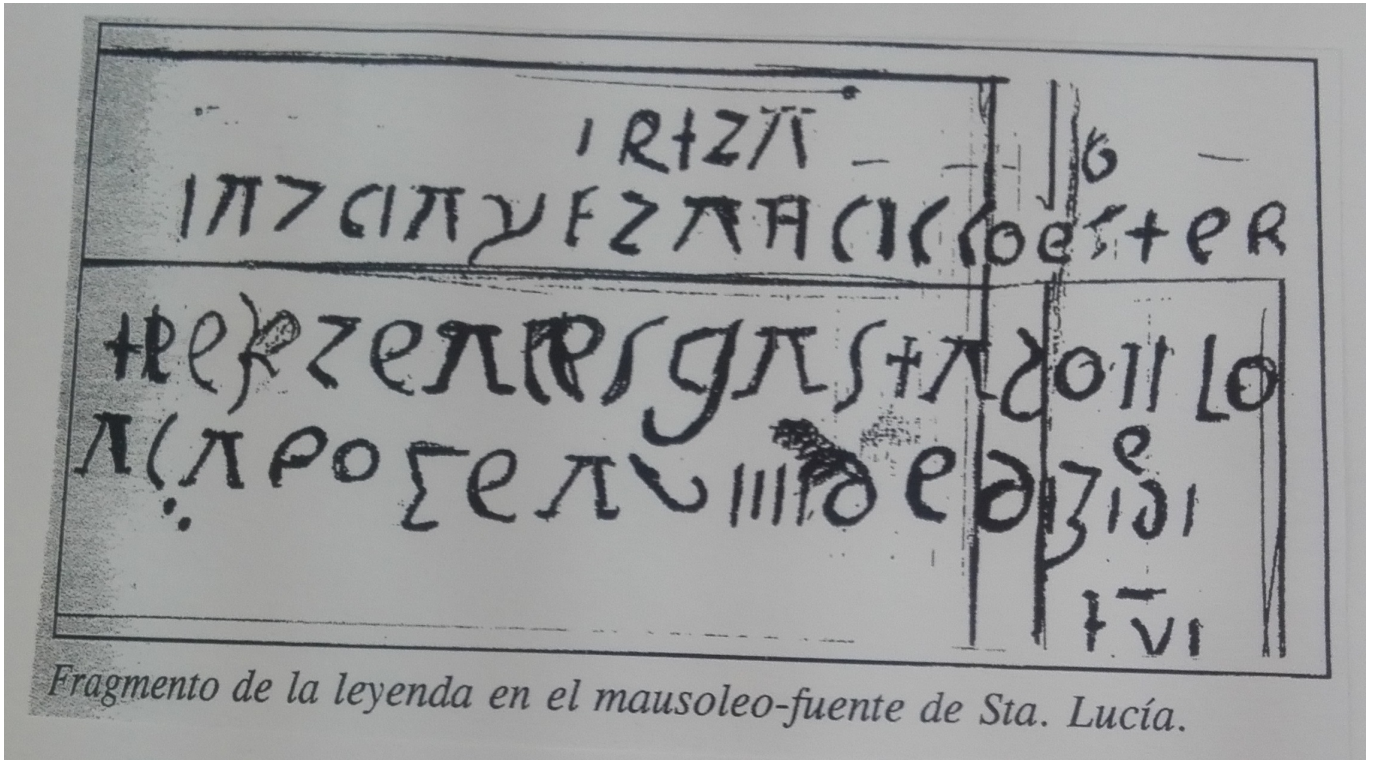
#### BIBLIOGRAFÍA

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 3085; Cunha Bermejo, J.A. da (1999) Las Ventas y Peña Aguilera. Historia, Arte y Tradición, Toledo, pp. 57-58.

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**



*Fragmento de la leyenda en el mausoleo-fuente de Sta. Lucía.*

Cunha