

CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de San Salvador (Sé Nova, Coímbra)

MUNICIPIO: Sé Nova

PROVINCIA: Coímbra (Portugal)

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 3108; EMP 179

N. INV: Iglesia de San Salvador (Sé Nova, Coímbra)

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: Lápida

TIPO: Caliza

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: LAPIDA

TIPO DE EPÍGRAFE: consagración de la iglesia

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: 21 x 34

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 4

H. MAX. LETRA:

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.:

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

EGO · VERMUDUS · VERMUDI · ACCEPI / [is]TUM (??) MONU-MENTUM / X · II · DIES ·
TR(a)NSACTIS · DE · lt;APRILISgt; / ERA · M^a · CC^a · XX^a · III^a ·

Texto dado por EMP 179.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**FTE. LEC.:** EMP 179**SIGNARIO:** LATINO**SEPARADORES:** TRES PUNTOS**LENGUA:** LATIN**NÚM. TEXTOS:** 1**METROLOGIA:****OBSERV. EPIGRÁFICAS:**

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Desde el punto de vista paleográfico, la palabra APRILIS está grabada en grafito de forma claramente distinta, con letras de módulo menor y de época posterior. La posteridad de esta palabra se sustenta en la forma de datación, ya que no corresponde con la época, de este modo, la datación correcta del epígrafe es el 12 de enero de 1186, y no el 12 de abril (EMP 179).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO**FECHA HALLAZGO:****CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:****DATACIÓN:** 1186, siglo XII.**CRIT. DAT.:** Fecha dada por la inscripción.**CONTEXTO HALLAZGO:** Iglesia de San Salvador (Sé Nova, Coimbra).**OBSERVACIONES ARQUEOL.:****BIBLIOGRAFÍA****ED. PRINCEPS:**

BIBL. FILOL: AEHTAM 3108; EMP 179; Real, Manuel Luis (1974) A Arte Românica de Coimbra (Novos Dados - Novas Hipóteses), Memórias de la Real Academia de la Historia, VI, Oporto, p. 166. Sousa, José Maria Cordeiro de (1948) Inscrições dos Séculos VIII a XII Existentes em Portugal, Ethnos, vol. III, Centro de Estudos Classicos, Faculdade de Letras de Lisboa, Lisboa, nº 59. Correia, Vergílio - Gonçalves, António Nogueira (1947) Inventário Artístico de Portugal, vol. II, Cidade de Coimbra, Lisboa, pp. 29-30. Gonçalves, António Nogueira (1938) Novas Hipóteses Acerca da Arquitectura Românica de Coimbra, Coimbra, p. 120. Sousa, José Maria Cordeiro de (1931) Bibliografia das Inscrições Portuguesas do Século XII", O Instituto, vol. 82, Centro de Estudos Classicos, Faculdade de Letras de Lisboa, Coimbra, p. 628. Leal, Augusto Soares d'Azevedo Barbosa de Pinho (1873-1890) Portugal Antigo e Moderno ..., vol. II, Lisboa, pp. 343-344. Figueiredo, António Cardoso Borges de (1886) Coimbra Antiga e Moderna, Lisboa, p. 155. Castro, Augusto Mendes Simões de (1867) Guia Histórico do Viajante em Coimbra e Arredores, Archivo Pittoresco, 2.a Série, Ano VIII, Coimbra, p. 84.

BIBL. ARQUEOL:**IMÁGENES**



EMP 179