

CABECERA

YACIMIENTO: Abrisketa (Arrigorriaga, Vizcaya)
MUNICIPIO: Arrigorriaga
PROVINCIA: Vizcaya
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 3171
N. INV: Ermita de San Pedro de Abrisketa (Arrigorriaga, Vizcaya)
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: Estela
TIPO: Arenisca

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: LAPIDA
TIPO DE EPÍGRAFE: INDET.
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 90 x 38
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 1
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: B
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
 A (crux) Ω

¿crismón?

Lectura dada por Azkarate (1988, 94).

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Azkarate (1988, 94-96)

SIGNARIO: GRIEGO

SEPARADORES: CARECE

LENGUA: GRIEGO

NÚM. TEXTOS: 2

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Esta estela era conocida desde antiguo en una de sus caras (cruz griega de la que penden alfa y omega), habiendo merecido distintas consideraciones cronológicas -todas ellas de época visigótica o posterior-. Sin embargo, la otra cara permanecía oculta y, tras descubrirse, quisieron ver dos crismones y una palma, por lo que ha sido considerada como paleocristiana de los siglos IV-V. No obstante, hay motivos para dudar de esta interpretación. Podría considerarse como meramente ornamentales los motivos que aquí aparecen.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: PROSPECCION

DATACIÓN: En principio datada en los siglos IV-V, pero es probable que sea bastante posterior (VII-VIII).

CRIT. DAT.: Crismones.

CONTEXTO HALLAZGO: Estela que estaba empotrada junto a la puerta de la entrada de la ermita de San Pedro de Abrisketa. Tras la reciente restauración del templo, ha sido trasladada a su interior.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 3171; García Camino, Iñaki (2001) "La aportación de la arqueología al estudio del tránsito entre la antigüedad y el medievo en Bizkaia", *Arqueología y territorio medieval* 8, pp. 97-112. Azkarate Garai-Olaun, Agustín (1988) *Arqueología Cristiana de la Antigüedad Tardía en Álava, Guipúzcoa y Vizcaya*, Diputación Foral de Álava, Vitoria, nº 3, pp. 94-96, fig. 8. García Camino, Iñaki - González Cembellín, Juan Manuel - Santana Ezquerro, Alberto (1987) "La arquitectura prerrománica vizcaína", *Kobie. Bellas artes* 4, pp. 7-38. Santana Ezquerro, A. (1986) "Ermita de San Pedro", en *Monumentos de Vizcaya*, Diputación Foral de Vizcaya, Bilbao, vol. III, pp. 77-85. López Domech, R. (1985) *El románico en Vizcaya*, Caja de Ahorros Vizcaína, Bilbao, p. 13. Azkarate Garai-Olaun, A. (1984) "Elementos de arqueología cristiana en la Vizcaya altomedieval", *Cuadernos de Sección de la Sociedad de Estudios Vascos. Prehistoria-Arqueología / Isturitz. Cuadernos de prehistoria-arqueología* 2, pp. 7-135. Aquí p. 23. Basas, M. (1982) *Vizcaya monumental*, Haramburu, San Sebastián, p. 33. Barrio Loza, J. A. (1979) *La arquitectura románica vizcaína*, Publicaciones de la Universidad de Deusto, Bilbao, p. 51. Lecuona, M. (1978) "El arte medieval en el País Vasco", en *Cultura Vasca vol II*, Erein, San Sebastián, pp. 205-253. Aquí p. 240. Ugartechea y Salinas, J. M. (1962) "Notas sobre estelas e inscripciones funerarias vizcaínas", *Anuario de Eusko Folklore*, 19, pp. 158-159. Ybarra y Berge, J. (1958) *Catálogo de Monumentos de Vizcaya*, Junta de Cultura de Vizcaya, Bilbao, pp. 207-209. Gaya Nuño, J. A. (1944) "El románico en la provincia de Vizcaya", *Archivo Español de Arte* 17, 24-48. Aquí p. 28.

BIBL. ARQUEOL.:

IMÁGENES

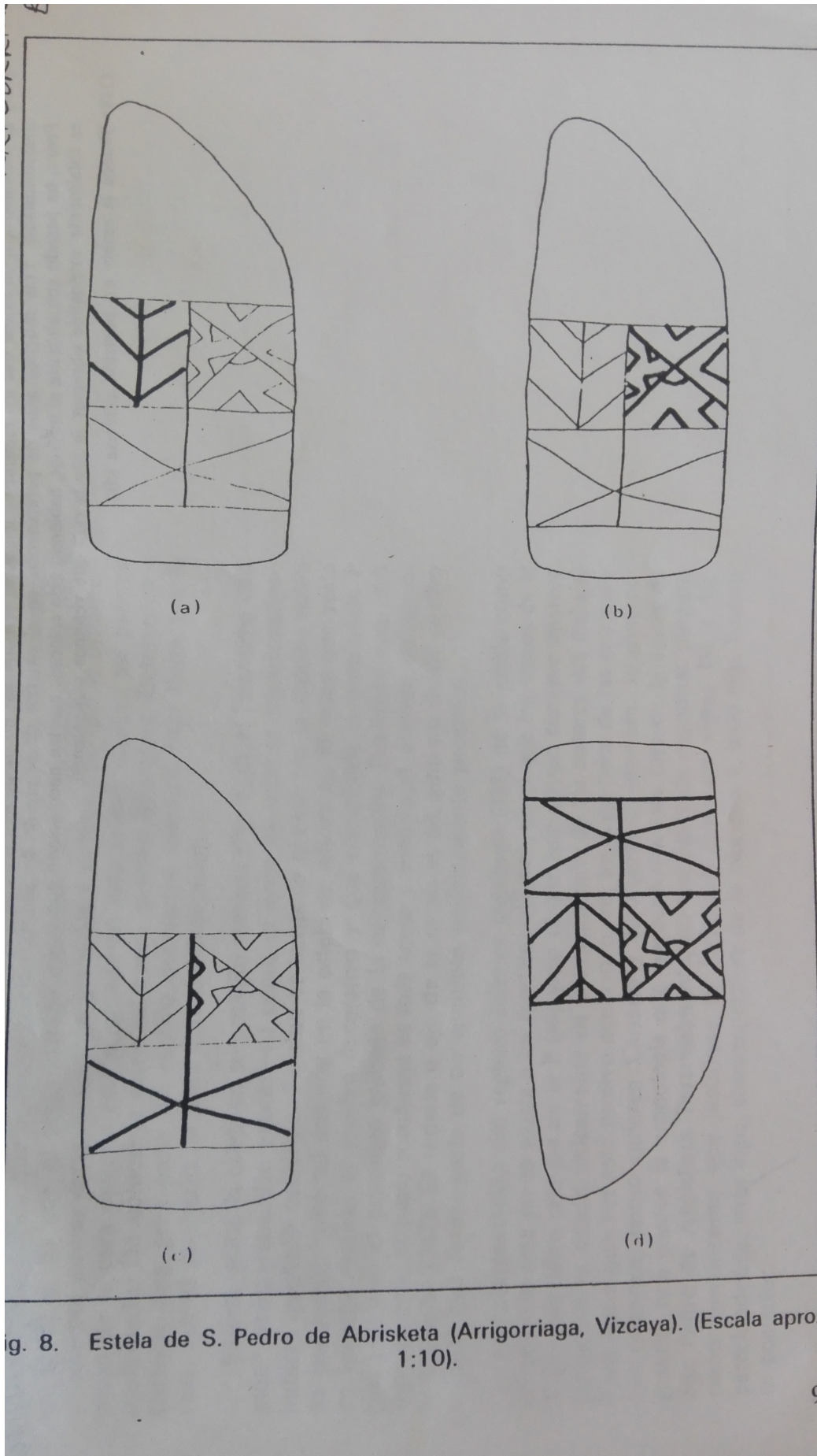
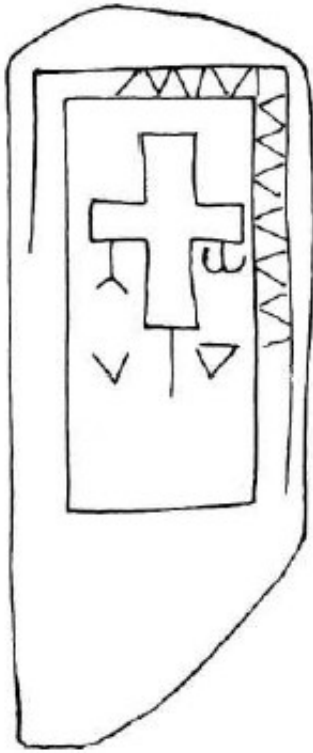


Fig. 8. Estela de S. Pedro de Abrisketa (Arrigorriaga, Vizcaya). (Escala aprox 1:10).

IMG 190435



Captura de pantalla 2022-09-174533