

CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de Santiago de Gagos (Gagos, Braga)
MUNICIPIO: Gagos, Celorico de Basto
PROVINCIA: Braga (Portugal)
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 3186; EMP 214
N. INV: MDS, Braga, Inv. 155
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: Cruz
TIPO: Cobre dorado

GENERALIDADES

MATERIAL: COBRE
SOPORTE: Cruz
TIPO DE EPÍGRAFE: RELIGIOSO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 42,2 x 32
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 4
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.:
CONS. ARQ.:
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
 IHESUS . NA / ZARENUM / R.EX . IU / DEORUM

Texto dado por EMP 214.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:
 Jesús Nazareno Rey de los judíos.

Traducción dada por Silvia Gómez.

COMENTARIO:**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA****FTE. LEC.:** EMP 214**SIGNARIO:** LATINO**SEPARADORES:** CARECE**LENGUA:** LATIN**NÚM. TEXTOS:** 1**METROLOGIA:**

OBSERV. EPIGRÁFICAS: El anverso de la cruz con las extremidades de los brazos ornamentados con entrelazado y la decoración de su reverso, contornado por un friso de cintas enlazadas y con los campos centrales partidos por eje central y tres o cuatro bandas perpendiculares, es igual al reverso de la cruz de la colección Correia, aunque las proporciones de esta cruz son más elegantes (EMP 214).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO****FECHA HALLAZGO:****CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:****DATACIÓN:** Mediados del siglo XII.

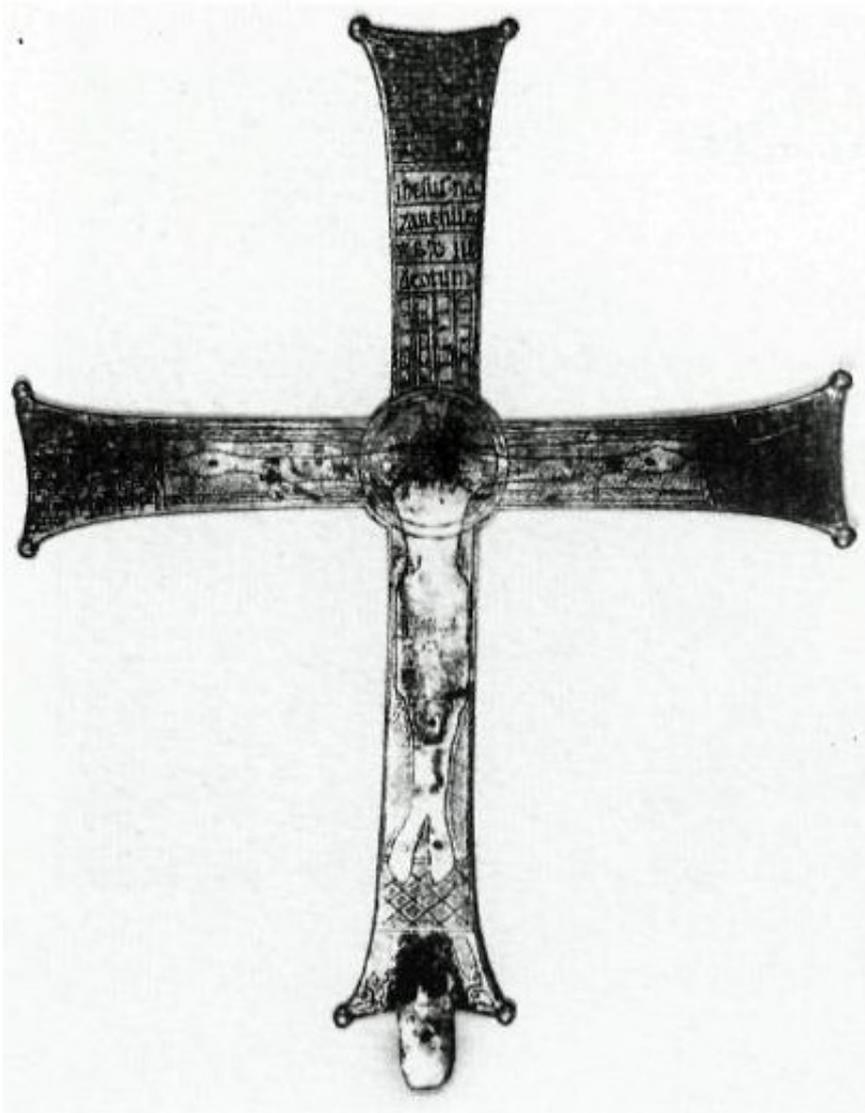
CRIT. DAT.: Siguiendo criterios arqueológicos y paleográficos, se puede datar en esa fecha. En todas las cruces de mitad del siglo XII de la zona, encontramos la misma leyenda religiosa sobre la imagen de Cristo con escasas variantes (EMP 214).

CONTEXTO HALLAZGO: Iglesia de Santiago de Gagos (Gagos, Braga).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:**BIBLIOGRAFÍA****ED. PRINCEPS:**

BIBL. FILOL: AEHTAM 3186; EMP 214; Barroca, M. J. (1991) Colaboração em Fonseca, Luís Adão da; Barroca, Mário Jorge; Rosas, Lúcia Maria Cardoso - Aux Confins du Moyen Age, Catálogo da Exposição, Europália-91, Gand, P. 144. Sousa, José Maria Cordeiro de (1966) "A Cruz Românica do Museu do Carmo", Brotéria, vol. XLVIII, Lisboa, 1949, pp. 409-412, e Colectânea Olisiponense, vol. 3, pp. 13-16, Lisboa, p. 14. Peres, Damião (1928) História de Portugal, vol. I, Barcelos, p. 470.

BIBL. ARQUEOL:**IMÁGENES**



EMP 214