

CABECERA

YACIMIENTO: Desconocido, situado en el concejo de Braga

MUNICIPIO: Braga

PROVINCIA: Braga (Portugal)

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 3189; EMP 217

N. INV: British Museum, Londres

TIPO YACIMIENTO: INDETERMINADO

OBJETO: Placa de hueso de ballena

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: Hueso de ballena

SOPORTE: PLACA

TIPO DE EPÍGRAFE: RELIGIOSO

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS:

H. MAX. LETRA:

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.:

CONS. ARQ.:

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

[...] IOSEPH · MARIA · [t X]PO · MAGI · MUNERA O / F(f)ERUNlt;Tgt; [...]

Texto dado por EMP 217.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: EMP 217

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: un punto

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS:

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Primera mitad del siglo XII.

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Se desconoce el yacimiento de donde procede la placa, pero se sabe que estaría localizado en la zona de Braga, en Portugal.

OBSERVACIONES ARQUEOL.: La placa fue adquirida por un anticuario en la región de Braga y se encuentra registrada en las colecciones del British Museum desde principios de los años 70 (EMP 217).

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 3189; EMP 217; Almeida, Carlos Alberto Ferreira de (1988) O Românico, vol. III de História da Arte em Portugal, Alfa, Lisboa, p. 177. Almeida, Carlos Alberto Ferreira de (1988) Arte da Alta Idade Média, vol. II de História da Arte em Portugal, Alfa, Lisboa, pp. 151 y 162-163. Estella Marcos, Margarita-Mercedes (1984) La Escultura dei Marfil en Espana (Românica y Gótica), Madrid, pp. 110-115. Tait, Hugh (1971) "An Early Romanesque whalebone plaque of Spanish origin", The Antiquaries Journal, vol. LI, Part II, Londres, p. 332.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES