

CABECERA

YACIMIENTO: Marchena (Sevilla)
MUNICIPIO: Marchena
PROVINCIA: Sevilla
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 301; HEp 18, 305; HEp 20, 444
N. INV: Indeterminado
TIPO YACIMIENTO:
OBJETO: Ladrillo
TIPO: Barro cocido

GENERALIDADES

MATERIAL: CERAMICA
SOPORTE: Ladrillo
TIPO DE EPÍGRAFE: INDET.
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 21 x 19,5 x 5
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 1
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.:
CONS. ARQ.:
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: rectangular
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
 - -]atorum[- -]

Lectura dada por HEp 18, 305.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: HEp 18, 305

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: CARECE

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Nueva lectura de un fragmento de placa o ladrillo de barro cocido, prácticamente idéntico a otro hallado en Morón de la Frontera (cf. HEp 18, 308). Por encima y por debajo del texto existe una moldura doble en zigzag. El texto debía formar parte de un friso compuesto por varias plaquitas. Es de resaltar la utilización de placas de barro para programas epigráficos con textos litúrgicos en edificios de culto. Una posible restitución sería [*remissio pecc]atorum* [---]. No hay una explicación satisfactoria al hecho de que el texto esté escrito de derecha a izquierda y con las letras invertidas (HEp 18, 305).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Las letras están escritas de derecha a izquierda y en sentido inverso.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN:

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: No indica circunstancias de su hallazgo ni de su conservación (HEp 18, 305).

OBSERVACIONES ARQUEOL.: En HEp 18, 305 se dio como procedente de Écija, situación que se corrigió en HEp 20, 444 señalando que realmente procede de Marchena.

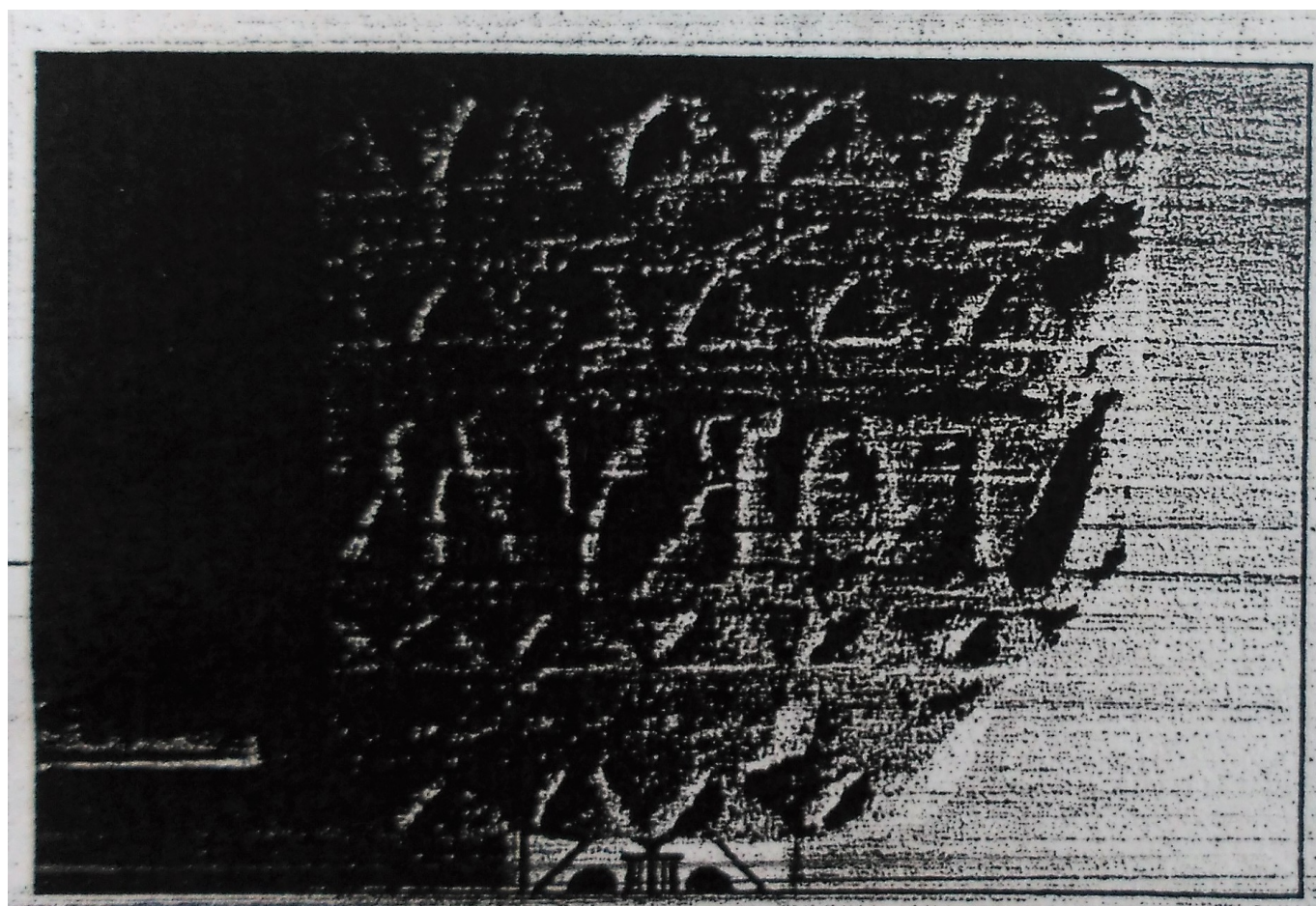
BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 301; HEp 18, 305; HEp 20, 444; Gimeno Pascual, Helena (2009) El hábito epigráfico en el contexto arquitectónico hispánico del siglo VII, Madrid, L. Caballero Zoreda - P. Mateos Cruz - M^a Á. Utrero Agudo, eds. El siglo VII frente al siglo VII: arquitectura (= Anejos de AESpA LI), pp. 38-39 y fig. 2.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



IMG 125549