CABECERA

YACIMIENTO: Catedral de Lisboa
MUNICIPIO: Lisboa
PROVINCIA: Lisboa (Portugal)
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 3204; EMP 226
N. INV: Catedral de Lisboa
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: sillar
TIPO: Caliza

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: ESTRUC. ARQUIT.
TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 38,5 x 53
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 2
H. MAX. LETRA: 2
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.:
CONS. ARQ.:
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: sillar, rectangular
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
P(e)LaGIus · PATAI / NUS · CANO[nicus]

Texto dado por EMP 226.
APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:
No existen elementos documentales para realizar una caracterización bibliográfica de este canónigo de la Catedral de Lisboa. Es posible que "Patainus" haga referencia a la región de donde fuera el canónigo

Paio, que, en este caso, podría ser de Patais, freguesía portuguesa del concejo de Alcoçaba (EMP 226).

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: EMP 226
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES: TRES PUNTOS
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS:

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Desde el punto de vista epigráfico, sólo son reseñables la presencia de dos signos de abreviatura distintos en PL'GI: La L con trazo oblicuo y la señal característica de la abreviatura de terminación en -US. Los signos de separación de palabras - tres puntos sobrepuestos - fueron grabados de forma particularmente profunda, seguramente por la utilización de un trépano (EMP 226).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN: Segunda mitad del siglo XII.
CRIT. DAT.: Para la datación se siguen criterios paleográficos y arqueológicos.
CONTEXTO HALLAZGO: Catedral de Lisboa.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 3204; EMP 226; Sousa, José Maria Cordeiro de (1948) Inscrições dos Séculos VIII a XII Existentes em Portugal, Ethnos, vol. Ill, Centro de Estudos Classicos, Facultade de Letras de Lisboa, Lisboa, nº 31. Sousa, José Maria Cordeiro de (1940) Inscrições Portuguesas de Lisboa (Séculos XII a XIX), Centro de Estudos Classicos, Facultade de Letras de Lisboa, Lisboa, p. 69, nº 179. Sousa, José Maria Cordeiro de (1932-34) "Duas Inscrições Inéditas da Sé de Lisboa", Revista de Arqueologia, vol. 1, Lisboa, 1932-34, pp. 191-192, e Colectânea Olisiponense, vol. 1, Centro de Estudos Classicos, Facultade de Letras de Lisboa, Lisboa, p. 16. Sousa, José Maria Cordeiro de (1927) Inscrições Sepulcrais da Sé de Lisboa, Centro de Estudos Classicos, Facultade de Letras de Lisboa, Lisboa, nº III, pp. 12-13.
BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES

EMP 226