

CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia parroquial de Santa Maria dos Olivais (Tomar, Santarém)

MUNICIPIO: Santa Maria dos Olivais, Tomar

PROVINCIA: Santarém (Portugal)

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 3300; EMP 267

N. INV: Iglesia parroquial de Santa Maria dos Olivais

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: Lápida

TIPO: Caliza

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: LAPIDA

TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: 56 x 54

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN: 51 x 47

NÚMERO DE LÍNEAS: 10

H. MAX. LETRA: 3,3

H. MIN. LETRA: 3

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.:

CONS. ARQ.:

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA: rectangular

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

· PRUDENS · FAMOSus · CASTus · PROBus · / ET · GENiOSus · TEMPLI · MILICIE · NOSTER · / ET
 · EGREGIE · GOMECIus · DILUCET · HIC · / Q(u)i · SIT · BeNEDICTus · HIC · PECTI · REGES · /
 [a]D · NOS · BELLIGERARE · CUM · MAURIS · / [...] / [...] / PLERUnT · Q(u)I · BELO · FORTIS ·
 [...] / [...] VULNERA · MORTI · [...] / XIV (?) KaLendas · A(u)G(ust)I · ERA [M] CC [L] AM[en] (?)

Texto dado por EMP 267.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

Inscripción funeraria de D. Gomes Ramires, maestro de la Orden del Templo, grabada en lápida de caliza muy deteriorada (EMP 267).

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: EMP 267

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: TRES PUNTOS

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: La lápida se encuentra muy deteriorada, sobre todo por la parte central del texto, donde se han perdido varias líneas.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 1212, siglo XIII.

CRIT. DAT.: Fecha dada por la inscripción.

CONTEXTO HALLAZGO: Encontrada en la pared interna de la cara norte de la nave de la Iglesia parroquial de Santa Maria dos Olivais (Tomar, Santarém).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 3300; EMP 267; Rosa, Amorim (1962) História de Tomar, vol. I, Tomar, p. 51. Sequeira, Gustavo de Matos (1949) Inventário Artístico de Portugal, vol. III, Santarém, p. 116.

Teixeira, Francisco Augusto Garcês (1940-41) "Inscrições da Igreja de Santa Maria do Olival", Anais da União dos Amigos dos Monumentos da Ordem de Cristo, vol. I, tomo 1, Julho de 1940, pp. 155-160;

Idem, Fevereiro de 1941, pp. 171-176, Tomar.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



emp 267