

CABECERA

YACIMIENTO: Necrópolis paleocristiana de Tarragona (Tarragona, Tarragona)

MUNICIPIO: Tarragona

PROVINCIA: Tarragona

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 3343; RIT 958; HAE 810; ICERV 196; AE 1961, 311; CIL II2/14, 2111;

N. INV: Museo Paleocristiano de Tarragona (Tarragona, Tarragona)

TIPO YACIMIENTO: NECROPOLIS

OBJETO: Lápida

TIPO: Mármol

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: LAPIDA

TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: 20,5 X 59,5 X 3

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 5

H. MAX. LETRA: 3,5

H. MIN. LETRA: 2,5

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: B

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA: Rectangular

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

D(is) (hedera) M(anibus) (hedera). Aur(elius) Aeliodorus natione / Greca, civis Tarsus Cilicia, / commorans Ispali, qui vi/xit annos LXXX p(lus) m(inus), / rec(essit) fidelis in pace

Lectura dada por RIT 958.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

A los Dioses Manes. Aurelio Heliodoro de origen griego, ciudadano de Tarsos de Cilicia, va a residir en Hispalis; aquí vivió 80 años más o menos, que el fiel muera en paz.

Traducción de la traducción de VV.AA. (1999, 299).

COMENTARIO:

Es curiosa la unión de la fórmula Diis Manibus, propiamente pagana, con una típicamente cristiana como *recessit fidelis in pace*.

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: RIT 958; VV.AA. (1999, 299)

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: hederæ e interpunciones triangulares

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Lápida de mármol compuesta por cinco fragmentos unidos, rota por algunos lugares, especialmente a la izquierda.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Letras capitales cuadradas entre las que destaca la L con un ángulo de apertura mayor a 90°.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO: 1930

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: EXCAVACION

DATACIÓN: Finales del siglo IV-principios del V d.C.

CRIT. DAT.: Criterios paleográficos y contextuales.

CONTEXTO HALLAZGO: Se encontró in situ en un túmulo de la necrópolis paleocristiana de Tarraco en el 1930.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

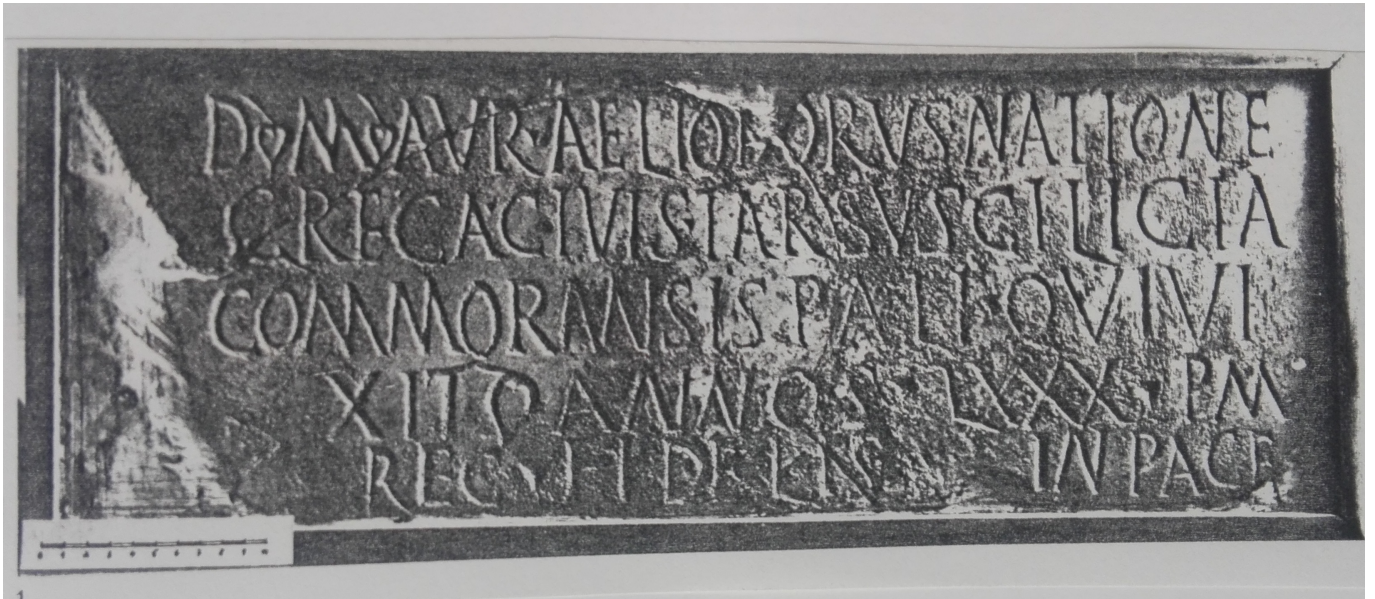
BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 3343; RIT 958; HAE 810; ICERV 196; AE 1961, 311; CIL II/14, 2111; Gorostidi Pi, D. (2013) "L'epigrafia paleocristiana de Tarraco. Característiques generals i estat de la qüestió" en Macias Solé, Josep Maria y Muñoz Melgar, Andreu (eds.). Tarraco christiana ciuitas, Tarragona, p. 60 n° 23. Pérez Martínez, Meritxell (2012) Tarraco en la Antigüedad Tardía. Cristianización y organización eclesiástica (siglos III a VIII), Tarragona. Alföldy, Géza (2011) Tausend jahre epigraphische kultur im römischen hispanien inschriften, selbstdarstellung und sozialordnung, Lucentum 30 (2011), Messina; aquí pp. 212-213. Lassère, J.-M. (2005) Manuel d'épigraphie romaine I-II, Paris, Antiquité/ Synthèses 8, p. 133 n° 53. VV. AA. (1999) Epigrafia funerària, Del romà al romànic. Història, art i cultura de la Tarraconense mediterrània entre els segles IV i X, pp. 297-298, Barcelona; aquí p. 299. Muñoz García de Iturrospe, María Teresa (1994) "Inscripciones sepulcrales latinas de la Hispania cristiana: algunas correcciones", Veleia 11, pp. 269-280, Vitoria; aquí p. 277. García de Castro, Francisco Javier (1994) "Aspectos sociales de la Tarraco imperial en el s. IV d.C.", En: Boletín Arqueológico. 16, pp. 129-145; aquí p. 137 n° 6. Serra Vilaró, Juan (1934) "Excavaciones en la necrópolis romano-cristiana de Tarragona", Madrid, MJSEA 133 (1935), pp. 71-73.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



RIT 958