

# CABECERA

**YACIMIENTO:** Sant Esteve de Castellet (Les Masuques, Castellet i la Gornal, Barcelona)

**MUNICIPIO:** Les Masuques (Castellet i la Gornal)

**PROVINCIA:** Barcelona

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 3357; IRAT 45; IRC I 6

**N. INV:** Véase Contexto del Hallazgo

**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA

**OBJETO:** Placa

**TIPO:** Mármol

# GENERALIDADES

**MATERIAL:** PIEDRA

**SOPORTE:** PLACA

**TIPO DE EPÍGRAFE:** FUNERARIO

**TÉCNICA:** INCISION

**DIMENSIONES DEL OBJETO:** Véase observaciones epigráficas

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 4

**H. MAX. LETRA:** 3

**H. MIN. LETRA:** 2,5

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:** Original

**CONS. ARQ.:** R

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:** Rectangular; irregular

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

# TEXTO Y APARATO CRÍTICO

**TEXTO:**

(Chrismon) Hic · pos(itus) · est · in pace (chrismon) / Iulianus · ser(vus) · C(h)risti · / qui · vix(it) · an(nos)  
· tres me(nses) · du(os) / dies XVI / (crux) (crux αω) (crux)

Lectura dada por IRC I 6.

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

«Aquí ha estat dipositat en pau Julià, esclau de Crist, que va viure tres anys, dos mesos i disset dies.»

Traducción dada por Gorostidi (2013, p. 58)

## COMENTARIO:

La fórmula inicial y "Servus Christi" son poco habituales en la península ibérica, cuestión que ha planteado dudas sobre el origen hispano de esta inscripción (IRC I 6).

## EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

**FTE. LEC.:** IRC I 6.

**SIGNARIO:** LATINO

**SEPARADORES:**

**LENGUA:** LATIN

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Placa de mármol blanco, roto en dos partes, con restos de damero.

El texto se grabó dejando espacios al principio y al final de la primera línea para colocar los crismones. La segunda línea es más espaciada, para resaltar el nombre del difunto y su relación con Cristo.

La parte inferior está reservada para tres cruces latinas similares en las que la parte vertical ha sido dibujada antes de los apéndices horizontales (IRC I 6).

Presenta elementos decorativos de carácter cristiano, como el crismón y la cruz. El mármol de la derecha presenta las marcas de una tabula lusoria.

El fragmento izquierdo mide 25 x 26,5 x 6,5

Del fragmento derecho no constan medidas (IRAT 45).

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Tiene interpunciones forma de puntos redondos (IRC I 6).

El grabado de las letras capitales cuadradas es bastante limpio; las serifas y los biseles están bastante marcados (IRC I 6).

## CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

**DATACIÓN:** Posterior al siglo IV d.C. (IRC I 6).

**CRIT. DAT.:** Criterios paleográficos y formulario empleado (IRC I 6).

**CONTEXTO HALLAZGO:** Encontrado a Sant Esteve de Castellet, en Les Masuques, municipio Castellet i la Gornal (IRAT 45). El fragmento izquierdo está conservado en el Museu de les Cultures del Vi de Catalunya, de Vilafranca del Penedès con el número de inventario MV-2848. El derecho en el Museo Diocesano de Barcelona con el nº de inventario 1074 (IRAT 45).

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

## BIBLIOGRAFÍA

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 3357; IRAT 45; IRC I 6; Gorostidi Pi, D. (2013) "L'epigrafia paleocristiana de Tarraco. Característiques generals i estat de la qüestió" en Macias Solé, Josep Maria y Muñoz Melgar, Andreu (eds.). Tarraco christiana ciuitas, Tarragona, pp. 53-64. Gorostidi Pi, D. Ager (2010) Tarraconensis 3. Les Inscriptions Romanes., Tarragona, Documenta 16, p. 95, nº 45. Fabre, G. - Mayer,

M. - Rodà, I. (2002) Inscriptions romaines de Catalogne V. Suppléments aux volumes I-IV et instrumentum domesticum, París, p. 16. Fabre, G. - Mayer, M. - Rodà, I. (1984) Inscriptions romaines de Catalogne I. Barcelona (sauf Barcino), París, pp. 41-42, nº 6.

# BIBL. ARQUEOL:

## IMÁGENES



131739