

CABECERA

YACIMIENTO: Tarragona (Tarragona)
MUNICIPIO: Tarragona
PROVINCIA: Tarragona
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 3410; RIT 975; ICERV 390
N. INV: Desaparecida
TIPO YACIMIENTO: INDETERMINADO
OBJETO: Anillo
TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: ORO
SOPORTE: JOYA
TIPO DE EPÍGRAFE: dedicatoria
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: diámetro: 2 cm
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 1
H. MAX. LETRA: 0,4
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: D
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: chatón octogonal
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
 Reverentio tuo, Macari, vivas

Lectura dada por RIT 975.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:
 Macario, vive para tu reverendo.

Traducción de la traducción al alemán de RIT 975.

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: RIT 975; Reinhart (1947, 175)

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: CARECE

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Anillo de oro de época visigoda con chatón octogonal donde había una inscripción.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Capitales romanas con rasgos góticos.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO: 1868

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: DESCONOCIDO

DATACIÓN: Datación incierta, período visigótico.

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Encontrado en Tarragona en el año 1868 en algún lugar no especificado. El director del Museo Provincial de Tarragona, Samuel Ventura y Solsona, aseguró que en el inventario figuraba un anillo cuyo chatón octogonal tenía una inscripción. Desgraciadamente, desapareció durante la ocupación roja (1936-1939) (Reinhart 1947, 175).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 3410; RIT 975; ICERV 390; Morena, José Antonio - Sánchez, Isabel (2011) "Un anillo de oro con inscripción del Museo Histórico de Baena (Córdoba)". *Pyrenae* 42/1, pp. 129-142; aquí p. 137, nota 20. Reinhart, W. (1947) Los anillos hispano-visigodos, *Archivo Español de Arqueología* 20, pp. 167-178, Madrid; aquí p. 175.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES