

CABECERA

YACIMIENTO: Necrópolis paleocristiana de Tarragona (Tarragona, Tarragona)

MUNICIPIO: Tarragona

PROVINCIA: Tarragona

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 3412; ICERV 210; RIT 976; CIL II2/14, 2131

N. INV: Museo y Necrópolis Paleocristianos, nº inv. 2676 (Tarragona, Tarragona)

TIPO YACIMIENTO: NECROPOLIS

OBJETO: Lápida

TIPO: Mármol

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: LAPIDA

TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: 57,5 x 18 x 3

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 9

H. MAX. LETRA: 6

H. MIN. LETRA: 3,5

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: B

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA: Rectangular

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Ic lux, / ic pax. / Ispiri/tus / (crismón) / Mar/turi / **requi/vit** in /pace

Lectura dada por RIT 976.

APARATO CRÍTICO:

requi

vit , requie

vit (Schneider)

TRADUCCIÓN:

Aquí luz, aquí paz. El espíritu de Marturio descansa en paz.

Traducción dada por S. L. Quiñones.

COMENTARIO:

En ICERV 210 se nos dice que Marturi es el genitivo de Marturius, no un dativo de "martyr" como defienden algunos autores.

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: RIT 976.

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: CARECE

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Lápida de mármol compuesta de dos fragmentos que encajan entre sí con el borde derecho sin desbastar. Entre las líneas 4 y 5 se encuentra un crismón inciso junto a la representación de una paloma que se sienta en un árbol con una rama de palma en el pico.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Letras A tienen la barra un poco inclinada.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO: 1924-1925

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: EXCAVACION

DATACIÓN: Siglo V.

CRIT. DAT.: Criterios paleográficos y por las fórmulas cristianas.

CONTEXTO HALLAZGO: Encontrada entre los años 1924-1925 en las excavaciones de la necrópolis de Tarraco.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 3412; ICERV 210; RIT 976; CIL II2/14, 2131; Gorostidi Pi, D. (2013)

"L'epigrafia paleocristiana de Tarraco. Característiques generals i estat de la qüestió" en Macias Solé, Josep Maria y Muñoz Melgar, Andreu (eds.). Tarraco christiana ciuitas, Tarragona, pp. 53-64; aquí p. 60 n° 21. Handley, Mark A. (2003) Death, Society and Culture. Inscriptions and Epitaphs in Gaul and Spain, AD 300-750, BAR International Series 1135, Oxford, p. 30. Vives, José (1927/31) "Inscripcions cristianes de la necròpolis romano-cristiana de Tarragona", Anuari de l'Institut de Estudis Catalans 8, Madrid, p. 385 n° 17. Beltrán, Pio (1925/26) "Epigrafía. Inscripciones halladas en las obras para la nueva fábrica de tabacos de Tarragona", pp. 9-61, En: Tulla, Jose y Beltrán, Pio y Oliva, Cosme, Excavaciones en la Necrópolis Romano-cristiana de Tarragona. Memoria, MJSEA 88; aquí pp. 49-50 n° 59. Gudiol i Cunill, Josep (1925) "Primeres manifestacions de l'art cristià en la provincia ecclesiàstica Tarragonia", AST 1, pp. 301-329; aquí p. 320.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



ICERV 210