

CABECERA

YACIMIENTO: Necrópolis paleocristiana de Tarragona y Calle Mayor de Tarragona (Tarragona, Tarragona)

MUNICIPIO: Tarragona

PROVINCIA: Tarragona

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 324; RIT 1036; ICERV 243b; HEp 17, 144; CIL II2/14, 2177

N. INV: Museo Nacional Arqueológico de Tarragona, a) n° inv. MP 305 y b) colección privada (Tarragona, Tarragona)

TIPO YACIMIENTO: NECROPOLIS

OBJETO: Placa

TIPO: Mármol

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: PLACA

TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: a) (12) x (11,5) x 5,5; b) (15) x (17) x 5,3

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 9

H. MAX. LETRA: a) 3,7; b) 3,5

H. MIN. LETRA: a) 3,2; b) 3,4

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: M

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA: Fragmentos, irregular

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Hic requ[iescet - - - in] / pace viř[go (inmaculata? XPI?) dep(osita sub) die qua]/ rtu Cal(endas) [- - -]

Lectura dada por HEp 17, 144.

APARATO CRÍTICO:

[- - - in]

pa[ce- - -]

rtu [- - -]

, [- - - recessit in]
 pa[ce sub die qua]
 rtu [- - -] (Beltrán)

[- - - in]
 pa[ce- - -]
 rtu [- - -], [- - - vixit in]
 pa[ce Ma]
 rtu[ria - - -] (Vives)

TRADUCCIÓN:

Aquí descansa... en paz, doncella inmaculada de Cristo, depositada en el día cuarto de las calendas...

Traducción dada por S. L. Quiñones.

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: HEp 17, 144

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: CARECE

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Fragmento de placa de mármol blanco de Luni-Carrara, a), que forma parte de una inscripción de la que ya se conocía otro trozo, b). Medidas: a) (15) x (17) x 5,3; b) (11) x (11) x 5,5. Letras: a) 3,7-3; b): 3,5-3,4.

En lín. 1, tras *hic requiescet*, aparecería el nombre de la persona difunta, en una fórmula bien documentada en la epigrafía funeraria paleocristiana de Tarraco. En lín. 2, la cruz, por comparación con la misma letra de lín. 3, es posiblemente una R, y las opciones más habituales en contextos funerarios de palabras que empiecen por vir- son virgo, documentada ya en Tarraco (HEp 10, 2000, 600; RIT 986), o sus derivadas *virginus* y *virginitas*. Si así fuera, es posible pensar que el término iría acompañado de un adjetivo como *innocentissima*, *inmaculata*, *intaminata*, *perennis* o, incluso, podría poner *virgo Christi*, indicado a través de la abreviatura XPI, como aparece en la inscripción de la beata Thecla (HEp 10, 2000, 600). Después de esta palabra vendría la expresión en la cual se encuentra el numeral *quartu* en ablativo concordando con *die* (*sub die quartu*), manera habitual de indicar la fecha de la defunción del personaje, normalmente precedida por *dep(ositus)*. Todo este formulario se completa, en lín. 3, con la mención de cal[endas], o cal(endas). De forma bastante hipotética se podría proponer que en el espacio final, además del desaparecido adjetivo relativo al mes, se consignara también la datación consular, como se documenta en otras inscripciones cristianas de Tarraco (HEp 17, 144).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: El texto está enmarcado por un doble pautado que queda abierto a la izquierda (HEp 17, 144).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:** EXCAVACION**DATACIÓN:** Siglo V o segunda mitad del VI.**CRIT. DAT.:** Según la evolución de la necrópolis y del formulario empleado (HEp 17, 144).**CONTEXTO HALLAZGO:** Uno de los fragmentos (frg. b) apareció durante unas obras en la calle Mayor, con materiales de relleno del siglo XVIII. El trozo que se conocía anteriormente procede de las excavaciones de la necrópolis paleocristiana (HEp 17, 144). El fragmento que apareció durante unas obras en la calle Mayor se conserva en una colección particular. El trozo (frg. a) que procede de las excavaciones de la necrópolis paleocristiana se conserva en el Museo Nacional Arqueológico de Tarragona, n° inv. MP 305 (HEp 17, 144).**OBSERVACIONES ARQUEOL.:****BIBLIOGRAFÍA****ED. PRINCEPS:****BIBL. FILOL:** AEHTAM 324; RIT 1036; ICERV 243b; HEp 17, 144; CIL II2/14, 2177; Gorostidi Pi, D. (2013) "L'epigrafia paleocristiana de Tarraco. Característiques generals i estat de la qüestió" en Macias Solé, Josep Maria y Muñoz Melgar, Andreu (eds.). Tarraco christiana ciuitas, Tarragona, pp. 53-64, aquí p. 57 n°13. Gorostidi Pi, Diana - López i Vilar, Jordi (2008) Nou fragment de la inscripció paleocristiana RIT 1036, , En: Butlletí Arqueològic, n°. 30, pp. 141-150. Handley, Mark A. (2003) Death, Society and Culture. Inscriptions and Epitaphs in Gaul and Spain, AD 300-750, BAR International Series 1135, Oxford, p. 30. Vives, José (1927/31) "Inscripcions cristianes de la necròpolis romano-cristiana de Tarragona", Anuari de l'Institut de Estudis Catalans 8, Madrid, p. 396 n° 72. Beltrán, Pio (1925/26) "Epigrafía. Inscripciones halladas en las obras para la nueva fábrica de tabacos de Tarragona", pp. 9-61, En: Tulla, Jose y Beltrán, Pio y Oliva, Cosme, Excavaciones en la Necrópolis Romano-cristiana de Tarragona. Memoria , MJSEA 88, p. 57 n° 84.**BIBL. ARQUEOL:****IMÁGENES**



*Figura 1: Fotografia del nou fragment
(Foto: J. López).*

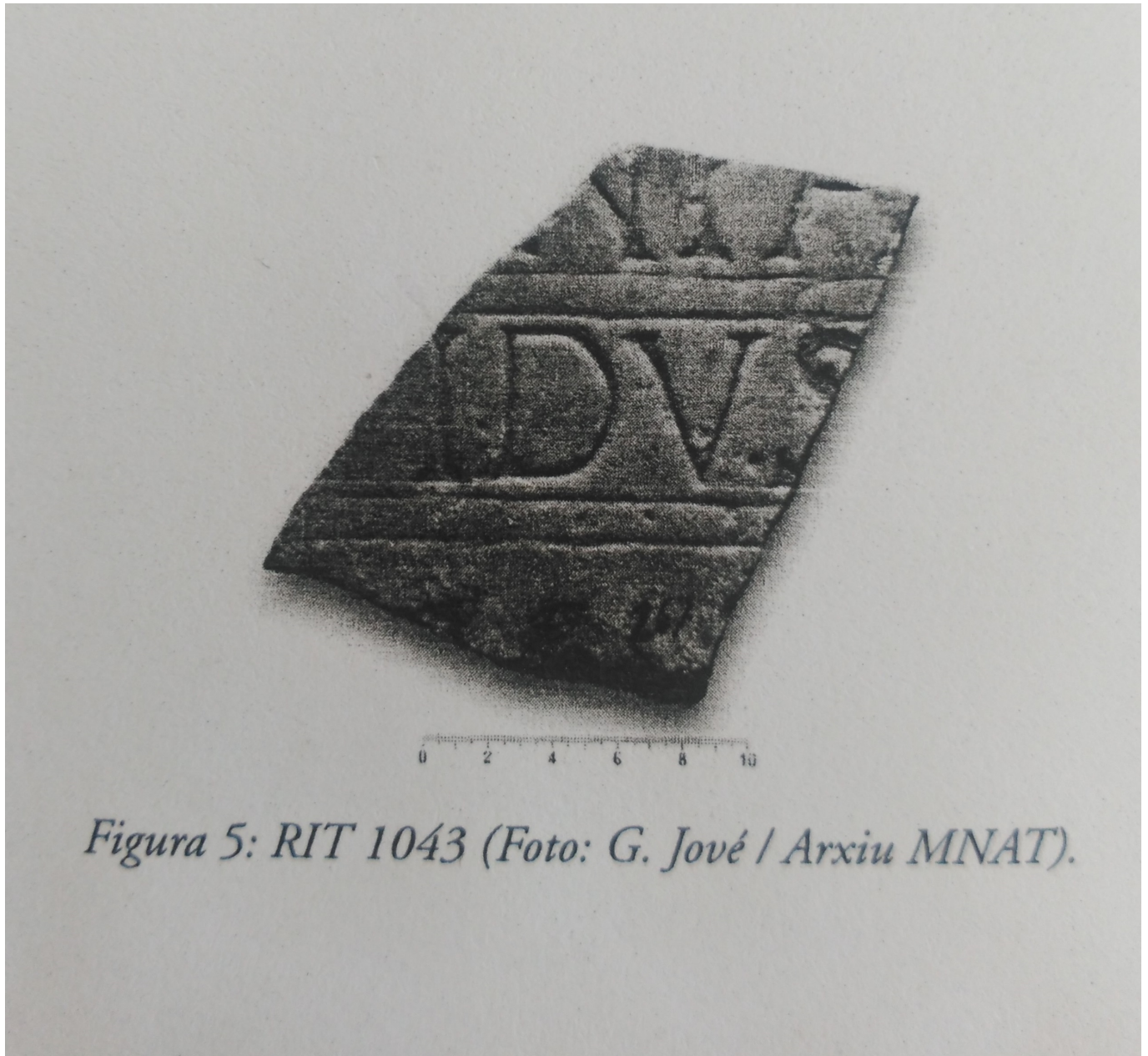


*Figura 2: RIT 1036
(Foto: G. Jové / Arxiu MNAT).*



Figura 3: Fotomuntatge de RIT 1036 i el nou fragment recuperat (J.M. Puche).

IMG 115319



IMG 115324