

CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de Santiago de Coímbra (F. San Bartolomeu, C. Coímbra)
MUNICIPIO: F. San Bartolomeu, C. Coímbra
PROVINCIA: Coímbra (Portugal)
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 3445; EMP 339;
N. INV: Museu Arqueológico do Carmo, nº 29 (Lisboa)
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: Lápida
TIPO: Caliza

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: LAPIDA
TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 10 x 20 x 5
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 4
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: E
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: Rectangular
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
 XV KaLendas MAII OBiit / DONNA MARIA / DE ARCU ERA / Mª CC 2XXX VII

Texto dado por EMP 339.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

15 días antes de las calendas de mayo, murió Doña María de Arco. En la Era de 1287 (1249 d. de C.).

Traducción dada por Silvia Gómez.

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: EMP 339; Barroca, 2005: 368, nº 1285;

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: TRES PUNTOS

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS:

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Desde el punto de vista paleográfico, el interés reside en las C que aparecen en la data; la segunda está inserta en la primera mediante una solución gráfica para ahorrar espacio. Por el momento, está documentada únicamente en tres inscripciones más, todas ellas del "taller epigráfico" de Coimbra (Barroca, 2005: 368, nº 1285).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 1249, siglo XIII.

CRIT. DAT.: Fecha dada por la inscripción.

CONTEXTO HALLAZGO: Iglesia de Santiago de Coimbra (S. Bartolomeu, Coimbra).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 3445; EMP 339; Barroca, Mário Jorge (2005) "Epigrafía medieval", en José Morais Arnaud e Carla Varela Fernandes (coords.) Construindo a Memória. As colecções do Museu Arqueológico do Carmo, Lisboa, Associação dos Arqueólogos Portugueses, pp. 362-381; aquí p. 368, nº 1285. Barroca, Mário Jorge (2000) Epigrafía Medieval Portuguesa. Oporto, Fundação Calouste Gulbenkian, vol. 2, t. 1, pp. 849-851, nº 339. Sousa, José Maria Cordeiro de (1940) Inscrições Portuguesas de Lisboa (Séculos XII a XIX), Centro de Estudos Classicos, Faculdade de Letras de Lisboa, Lisboa, p. 187. Sousa, José Maria Cordeiro de (1936) Inscrições Portuguesas do Museu do Carmo, , Centro de Estudos Classicos, Faculdade de Letras de Lisboa, Lisboa, pp. 11-12. Sousa, José Maria Cordeiro de (1928) Apontamentos de Epigrafia Portuguesa, Centro de Estudos Classicos, Faculdade de Letras de Lisboa, Coimbra, p. 72. Figueiredo, António Cardoso Borges de (1886) Coimbra Antiga e Moderna, Lisboa, pp. 23-24. Castro, Augusto Mendes Simões de (1867) Guia Histórico do Viajante em Coimbra e Arredores, Archivo Pittoresco, 2ª Série, Año VIII, Coimbra, p. 76.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



339