

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Cortijo de Canillas (Morón de la Frontera, Sevilla)

**MUNICIPIO:** Morón de la Frontera

**PROVINCIA:** Sevilla

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 325; CILA 5, 1214; HEp 7, 873

**N. INV:** Colección municipal de Morón de la Frontera

**TIPO YACIMIENTO:**

**OBJETO:** Placa

**TIPO:** Mármol

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA

**SOPORTE:** PLACA

**TIPO DE EPÍGRAFE:** FUNERARIO

**TÉCNICA:** INCISION

**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 45,5 x 32,5 x 6,5

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 8

**H. MAX. LETRA:** 4

**H. MIN. LETRA:** 3

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:** Original

**CONS. ARQ.:** B

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:** Rectangular

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

(crux graeca) Arminius / famulus Dei /vixit annos · / plus minus · LV · / recessit in pace / XV  
k(a)l(en)d(as) Apriles / era DCLXIII / · tres ·

Lectura dada por HEp 7, 873.

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

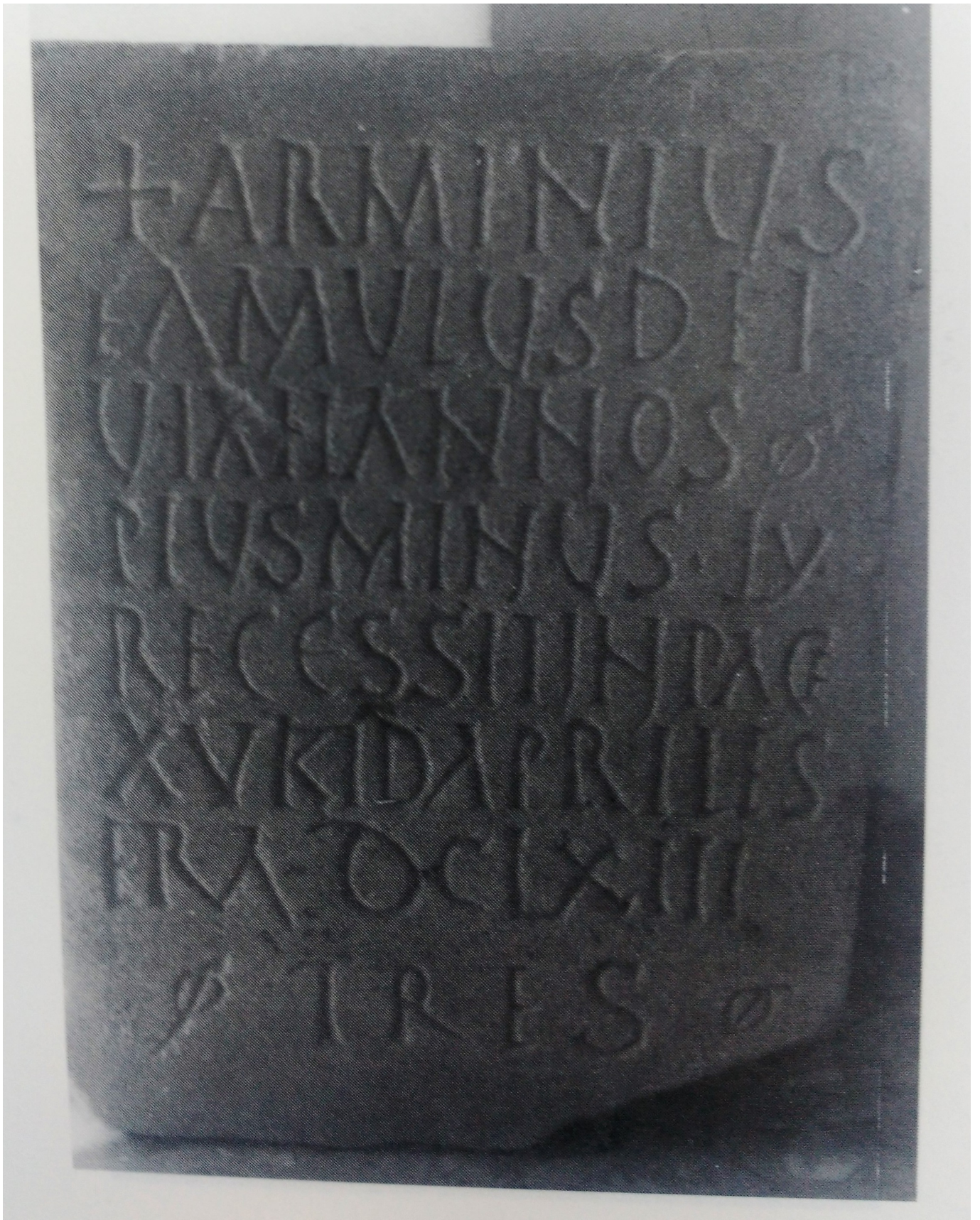
Arminio, siervo de Dios, vivió más o menos 55 años, descansó en paz el día 17 de marzo de la Era 663.

Traducción dada por CILA 5, 1214.

**COMENTARIO:****EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA****FTE. LEC.:** HEp 7, 873**SIGNARIO:** LATINO**SEPARADORES:** Hojas de hiedra**LENGUA:** LATIN**NÚM. TEXTOS:** 1**METROLOGIA:****OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Placa de mármol blanco a la que le falta un pequeño fragmento en su ángulo inferior derecho. Tiene los bordes cortados a bisel y la parte posterior pulimentada.

Isabel Velázquez afirma que la curiosa presentación de la fecha con la mención tres por extenso y centrada en la última línea hace pensar en una posible abreviatura de *tres(sis)*, o simplemente en el tres pero posiblemente dentro de un uso estilístico similar al de las inscripciones de la serie *semis, as, depundius, tressis*, etc., como se ha visto en HEp 7, 23, aunque aquí resulta simplemente redundante (HEp 7, 873).

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Letra capital cuadrada con rasgos típicos de la escritura visigótica. Interpunción: *hederae* (lín. 3 y 8) y punto (HEp 7, 873).**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO****FECHA HALLAZGO:****CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:****DATACIÓN:** Siglo VII, 17 de marzo del año 625 (HEp 7, 873).**CRIT. DAT.:** Fecha en inscripción.**CONTEXTO HALLAZGO:** Se halló, en una fecha sin determinar, en el cortijo de Canillas, situado a unos 2 km al norte de Morón de la Frontera, en la carretera hacia Puebla de Cazalla (HEp 7, 873).**OBSERVACIONES ARQUEOL.:** Se conserva en la colección municipal por donación de Juan José García López (CILA 5, 1214).**BIBLIOGRAFÍA****ED. PRINCEPS:****BIBL. FILOL:** AEHTAM 325; CILA 5, 1214 y fig. 712; HEp 7, 873; Mestre Navas, Pablo Alberto (2025) "Formas y funciones de la escritura publicitaria en la Sevilla de los siglos VI a VIII", en M. C. del Camino Martínez (coord.) Forma, uso y función de lo escrito: De la Antigüedad al siglo XII. Sevilla, Universidad de Sevilla, pp. 45-63.**BIBL. ARQUEOL:****IMÁGENES**



cila5-712