

**CABECERA****YACIMIENTO:** Necrópolis paleocristiana de Tarragona (Tarragona, Tarragona)**MUNICIPIO:** Tarragona**PROVINCIA:** Tarragona**REF. AEHTAM:****REFERENCIA:** AEHTAM 3453; ICERV 299 ILER 5767; RIT 1003; HEp 1, 597; HEp 4, 874; AE 1991, 1115; CIL II2/14, 2161**N. INV:** Museo y Necrópolis Paleocristianos, nº inv. 43-44 (Tarragona, Tarragona)**TIPO YACIMIENTO:** NECROPOLIS**OBJETO:** Sarcófago**TIPO:** Caliza**GENERALIDADES****MATERIAL:** PIEDRA**SOPORTE:** Sarcófago**TIPO DE EPÍGRAFE:** FUNERARIO**TÉCNICA:** INCISION**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 74 x 207,5 x 58**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:** (37) x 157**NÚMERO DE LÍNEAS:** 11**H. MAX. LETRA:** 3,8**H. MIN. LETRA:** 3,2**RESPONS. EPIGR.:****REVISORES:****RESPONS. ARQUEOL.:****CONSERV. EPG.:** Original**CONS. ARQ.:** R**INSCRIPCIONES ADICIONALES:****NUM. INSCRIPCIONES:** +3**FORMA:** Rectangular**DIRECCIÓN ESCRITURA:****REVISORES ARQ.:****TEXTO Y APARATO CRÍTICO****TEXTO:**

----- / [---]mę[-c.18-]N[---] / [ca+ra lim[in- -c.12-]ITPA[--- / cum o con]digno vir[o] ŞÇ[-c. 10-]LI /  
v[eru]m amorem [..]ÇA[-c.4-]Ç[-c.8-] lat[e] et patientia / nu[l(l)as v]jestes co[n]cup[ieram nec  
ge]mmas nec purpuras / solum [co]mputans ob[ire e]mine[n]ti gloria / offici[um meum s]ecuta  
unanima s[enten]tia / unicam n[ata]m reliqui parvolis [tu]m mensibus / mihi memoriae post  
futuram et patri solacio / spiritu durante emensa annos triginta et novem / sic vixi ut merito possem  
vita in aeternum frui

**Lectura dada por HEp 4, 874.****APARATO CRÍTICO:**



anys. / He viscut d'aquesta manera, així que espero fruir merescudament de la vida eterna.»

Traducción dada por Gorostidi (2013, p. 56-57)

**COMENTARIO:**

En las líneas 1-3 se mencionaría la figura de la difunta con el nombre y la indicación de que fue la cara esposa de un dignus vir; en las líneas 4-7 estaría su logium con la relación de sus méritos; en las líneas 8-10 se menciona la edad de la difunta y la existencia de una hija de pocos meses que se queda huérfana; y en la última línea la conclusión con la referencia a la vida eterna que había obtenido por su honesta y virtuosa existencia (HEp 4, 874).

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**

**FTE. LEC.:** HEp 4, 874; Gómez (2002, 145-146)

**SIGNARIO:** LATINO

**SEPARADORES:** CARECE

**LENGUA:** LATIN

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:** Septenarios trocaicos

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Sarcófago de piedra calcárea con una gran rotura. Conserva la tapa. No presenta más decoración que la propia inscripción, que se encuentra en la cara frontal.

Respecto al verso, la inscripción está escrita en septenarios trocaicos correctamente ejecutados. Llama la atención la frecuencia con la que aparecen hiatos.

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Las letras son capitales cuadradas cuidadosamente ejecutadas. Cabe observar, no obstante, que al margen derecho hay una paginación libre de las líneas para mostrar gráficamente los versos. Las letras es probable que estuvieran incisas sobre una doble línea de pauta que marca la caja de escritura de cada línea. Es destacable la ejecución de algunas letras como la F, con los dos trazos horizontales biselados; la E, con los dos trazos horizontales superiores orientados hacia abajo mientras que el inferior mira hacia arriba; la L, con el trazo inferior igual que el de las E; la T, con la trazo horizontal biselado en ambos sentidos. También es reseñable que el primer y el último trazo de la M son perpendiculares respecto la caja de escritura y caen en ángulo de 90 grados; la B tiene el ojo superior más pequeño que el inferior (Gómez 2002, 145-146).

**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO**

**FECHA HALLAZGO:** 1924-1925

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:** EXCAVACION

**DATACIÓN:** Siglo IV.

**CRIT. DAT.:** Por el contenido de la inscripción (tópicos y tradición) y por la forma de las letras.

**CONTEXTO HALLAZGO:** Encontrada entre los años 1924-1925 en las excavaciones de la necrópolis de Tarraco.

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

**BIBLIOGRAFÍA**

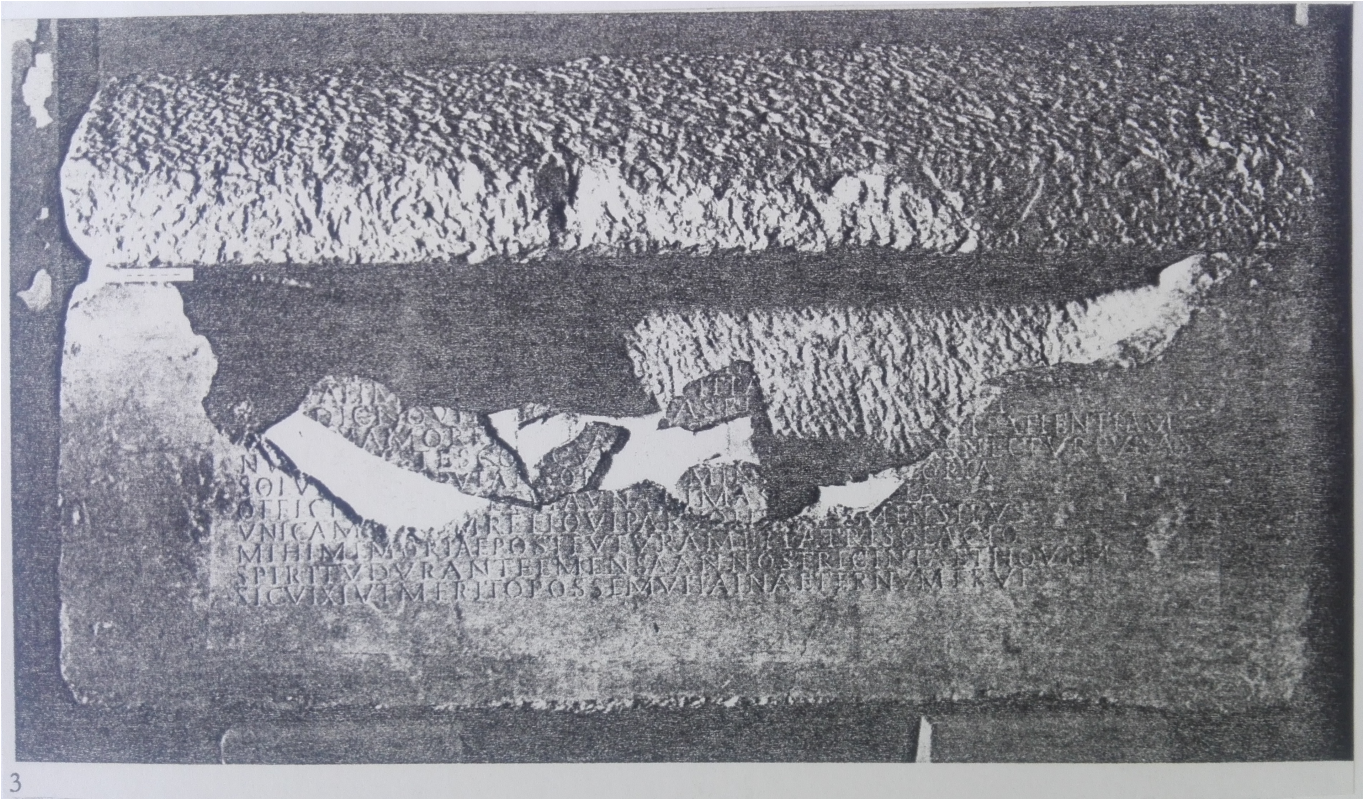
**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 3453; ICERV 299; ILER 5767; RIT 1003; HEp 1, 597; HEp 4, 874; AE 1991, 1115; CIL II2/14, 2161; Casto Ruiz, Sonia (2024) Carmina Latina Epigraphica cristianos de Hispania. Tradición e innovación. Tesis inédita, Universidad de Sevilla, n.º 50 anexo. Gorostidi Pi, D. (2013) "L'epigrafia paleocristiana de Tarraco. Característiques generals i estat de la qüestió" en Macias Solé, Josep Maria y Muñoz Melgar, Andreu (eds.). Tarraco christiana ciuitas, Tarragona, pp. 53-64. Cugusi, P.

(Sblendorio Cugusi, M. Th., col.) (2012) *Carmina latina epigraphica hispanica: post Buechelerianam collectionem editam reperta cognita (CLEHisp)*, Faenza, pp. 97-98 n° 121, 184. Gómez Pallarès, Joan (2002b) "Nueva lectura, con comentario, del epitafio métrico de Julio Estatuto (RIT, 447)", Roma, en: *Epigrafiá : miscellanea epigrafica in onore di Lidio Gasperini*. 1 edn, Ichnia, pp. 417-428; aquí pp. 145-151 n° T25. Gómez Pallarès, Joan (2002a) *Poesía epigráfica llatina als Països Catalans*. Edició y comentari, Barcelona; pp. 145-151, n° 31 (foto). Escolá Tuset, Josep M<sup>a</sup> - Martínez Gázquez, José (2002) "Tradición bíblica en los Carmina Latina Epigraphica en Hispania", *Asta ac pellege*. 50 años de la publicación de *Inscripciones Hispanas en Verso*, de S. Mariner, J. del Hoyo - J. Gómez Pallarès, eds. (Signifer. Monografías y Estudios de Antigüedad Griega y Romana 8), pp. 227-241, Madrid; aquí p. 235, n° 16. Carande Herrero, Rocío (2002) *De la cantidad al acento: transformación métrica en los CLE hispanos*, *Asta ac pellege*. 50 años de la publicación de *Inscripciones Hispanas en Verso*, de S. Mariner, J. del Hoyo - J. Gómez Pallarés, eds, pp. 205-225, Madrid; aquí p. 217, n° 9. Gómez Pallarès, Joan (1995) *Initia de los Carmina Latina Epigraphica Hispaniae (Conventus Tarraconensis)*, (I), *Faventia* 17/1, pp. 67-87, Barcelona, p. 83. García de Castro, Francisco Javier (1994) "Aspectos sociales de la Tarraco imperial en el s. IV d.C.", En: *Boletín Arqueológico*. 16, pp. 129-145; aquí pp. 140-141 n° 37. Sanders, G. (1991) *Lapides memores. Paiens et chrétiens face à la mort: le témoignage de l'épigraphie funéraire latine*, En: *Epigrafía e Antichità* 11, Faenza; p. 280. Cugusi, Paolo (1991) "Il carmen epigraphicum cristiano Zarker 24. Saggio di edizione ed esegesi", , [en:] *Aevum inter utrumque: Mélanges offerts à Gabriel Sanders, professeur émérite à l'Université de Gand*, pp. 27-39. Cugusi, Paolo (1986) "Rilettura di Carmina Latina Epigraphica vecchi e nuovi", *Epigraphica* 48, pp. 73-97; aquí pp. 89-90 n° 30. Mariner Bigorra, Sebastián (1983) *Epigrafía latina, Unidad y pluralidad en el mundo antiguo*. *Actas del VI Congreso de Estudios Clásicos (Sevilla, 6-11 abril 1981)*, tomo I, pp. 65-104, Madrid; pp. 167-171. Alföldy, Géza (1975) *Die römischen Inschriften von Tarraco*, Berlín, pp. 441-442. Zarker, John William (1958) *Studies in the Carmina Latina Epigraphica*, p. 152, n° 24. Mariner Bigorra, Sebastián (1952) *Inscripciones hispanas en verso*, *Escuela de Filología de Barcelona* 11, Barcelona, pp. 225 cf. 38, 79, 108. Vives, José (1927/31) "Inscripciones cristianas de la necrópolis romano-cristiana de Tarragona", *Anuari de l'Institut de Estudis Catalans* 8, Madrid, p. 382 n° 8.

#### **BIBL. ARQUEOL:**

#### **IMÁGENES**



icery 299