

CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia Matriz de Melgaço (Melgaço, Viana do Castelo)

MUNICIPIO: Melgaço, Viana do Castelo

PROVINCIA: Viana do Castelo (Portugal)

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 3511; EMP 358

N. INV: Iglesia Matriz de Melgaço (Melgaço, Viana do Castelo)

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: Sillar

TIPO: Granítica

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: ESTRUC. ARQUIT.

TIPO DE EPÍGRAFE: Conmemorativo

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: 36 x 116

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 1

H. MAX. LETRA: 5

H. MIN. LETRA: 4

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.:

CONS. ARQ.:

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA: Sillar, rectangular

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Era M^a CCC [...] IX

Texto dado por EMP 358.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

Inscripción conmemorativa de consagración o conclusión de alguna fase de construcción de la Iglesia Matriz de Melgaço, grabada en un sillar de granito, situado a la derecha del portal lateral norte, en la

quinta fila de sillares (EMP 358).

EPIGRAFÍA Y PALEOGRÁFÍA

FTE. LEC.: EMP 358

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: CARECE

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: La inscripción se encuentra mutilada en la parte central. Después de los caracteres relativos a las centenas, el letrero está fracturado, lo que imposibilita la lectura del año exacto en el que se hizo. En esta línea, después de la zona borrada, se puede leer, sin grandes dificultades, los caracteres relativos a las unidades (IX). Se trata de un ejemplo, no usual, de la utilización del sistema de conteo regresivo (donde 4 y 9 son representados con la forma de IV y IX, en vez de IIII y VIII) (EMP 358).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 1262-1361, siglos XIII - XIV.

CRIT. DAT.: Fecha dada por la inscripción (fracturada).

CONTEXTO HALLAZGO: Iglesia Matriz de Melgaço (Melgaço, Viana do Castelo).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FIOL: AEHTAM 3511; EMP 358; Almeida, Carlos Alberto Ferreira de (1988) Arte da Alta Idade Média, vol. II de História da Arte em Portugal, Alfa, Lisboa, p. 57. Rosas, Lúcia Maria Cardoso (1987) A Escultura Românica das Igrejas da Margem Esquerda do Rio Minho, Dissertação para Provas Públicas de Aptidão Pedagógica e Capacidade Científica, 2 vols., ed. policopiada, Oporto, p. 89.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



358