

CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de Santa María (Tarrasa, Barcelona)

MUNICIPIO: Tarrasa

PROVINCIA: Barcelona

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 3522

N. INV: Iglesia de Santa María (Tarrasa, Barcelona)

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: Mosaico

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: CERAMICA

SOPORTE: Mosaico

TIPO DE EPÍGRAFE:

TÉCNICA:

DIMENSIONES DEL OBJETO: 70 x 60

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS:

H. MAX. LETRA:

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.:

CONS. ARQ.: R

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES:

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.:

SIGNARIO:

SEPARADORES:
LENGUA:
NÚM. TEXTOS:
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: Mosaico anepígrafo.

Originalmente medía 1,40 x 0,70 m. Tras una restauración, mide en la actualidad 70 x 60 cm. Contiene restos de decoración figurada, entre los que se pueden identificar los restos de una crátera y un pavo que se orienta hacia la izquierda. Los colores que dominan son el blanco, rojo, negro, gris, azul y verde.

Gómez y Mayer creen que este fragmento podría ser funerario por dos razones: el lugar del hallazgo en el suelo de la iglesia (sobre sepulturas) y los motivos iconográficos (las cráteras gallonadas con aves enfrentadas son muy habituales entre los mosaicos funerarios cristianos hispanos y norteafricanos). Podría tratarse de una reconstrucción del pavimento en que se mantiene el recuerdo de la presencia de una rumba anónima (Gómez - Mayer 1996: B3).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO
FECHA HALLAZGO: 1947

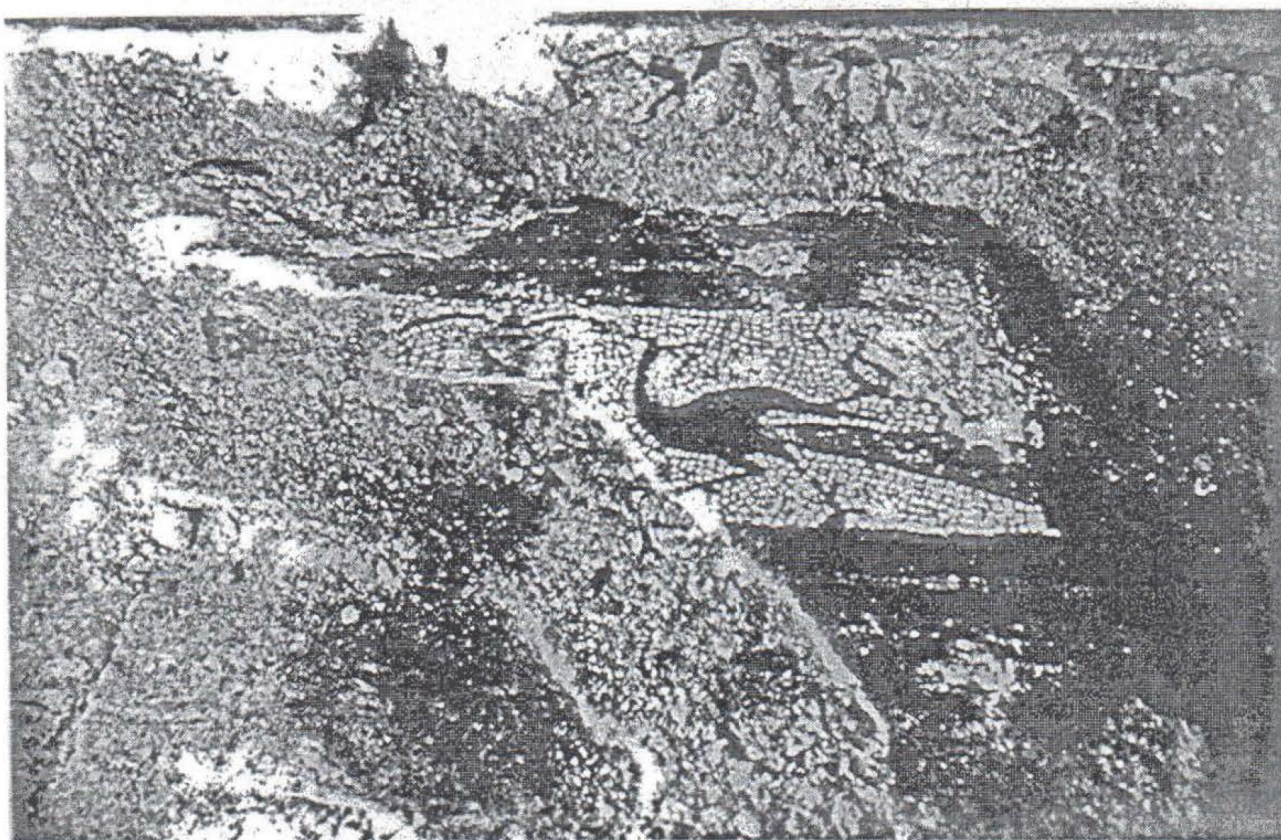
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN: Finales del siglo IV d.C. - inicios del V d.C. (Gómez - Mayer 1996: B3).

CRIT. DAT.:
CONTEXTO HALLAZGO: Fragmento de mosaico puesto al descubierto en 1947 en la iglesia de Santa María de Terrassa. Fue encontrado en una zona de sepulturas de la iglesia (Gómez - Mayer 1996: B3).

OBSERVACIONES ARQUEOL.: Se conserva in situ, en la iglesia de Santa María de Terrassa (Gómez - Mayer 1996: B3).

BIBLIOGRAFÍA
ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 3522 Gómez Pallarés, Joan - Mayer, Marc (1996) Aproximación a un inventario de los mosaicos funerarios de época paleocristiana de Hispania, , Cahiers des études anciennes, Université de Quebec à Trois-Rivières, 31, p. 56, nº B3, lám. 5. VV.AA. (1999) Mosaics funeraris, Barcelona, En: Del romà al romànic: Història, art i cultura de la Tarraconense mediterrània entre els segles IV i X. pp. 302-303.

BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES



gm-b3