

CABECERA

YACIMIENTO: Acinipo (Ronda la Vieja, Málaga)

MUNICIPIO: Ronda la Vieja

PROVINCIA: Málaga

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 344; CIL II 4967, 35; CIL II 2/5, 980; IHC 196; ICERV 410; CILA 4, 673; HEp 2014-2015, 438

N. INV: Colección de Patrimonio de la Universidad de Sevilla, sig. LA 592 = CAUS-565 (Sevilla)

TIPO YACIMIENTO:

OBJETO: Ladrillo

TIPO: Barro cocido

GENERALIDADES

MATERIAL: CERAMICA

SOPORTE: INSTRUMENTO

TIPO DE EPÍGRAFE: PROPIEDAD

TÉCNICA: REPUJADO

DIMENSIONES DEL OBJETO: 5 x 28 x 18

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 1

H. MAX. LETRA: 3,2

H. MIN. LETRA: 2,5

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: B

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA: Rectangular

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

(chrismon) Chioni vivas

Lectura dada por Caballos y Stylow (2013, n.º 18).

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

Se han encontrado varios ladrillos similares con inscripciones de (Flavius) Chionus en varios lugares de

las campañas cordobesa y sevillana. No siempre son claramente identificables por el parecido entre sí. Este ladrillo debe ser el que Hubner viera en la casa sevillana de F. Caballero-Infante, sin información sobre su procedencia. Fue donado por éste a la Universidad de Sevilla.

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Caballos y Stylow (2013, n.º 18).

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Ladrillo de barro cocido, de pasta blanquecina bien cocida, forma rectangular y con la inscripción en dos de sus lados estrechos, precedida de crismón y escrita de derecha a izquierda.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Siglos V-VI.

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Este ladrillo debe ser el que Hubner viera en la casa sevillana de F. Caballero-Infante, sin información sobre su procedencia. Fue donado por éste a la Universidad de Sevilla. Según el Inventario de la Colección Arqueológica de esta, donde se encuentra actualmente, fue hallado en Acinipo (Ronda la Vieja). Caballos y Stylow (2013, n.º 18).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

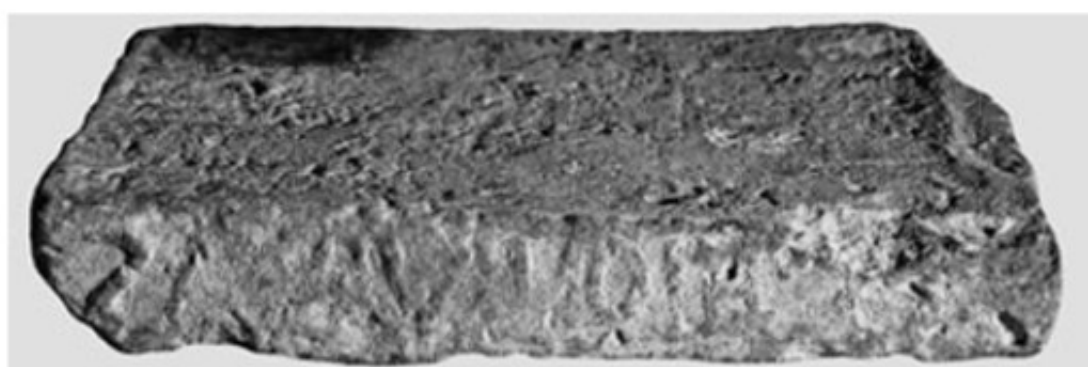
BIBL. FILOL: AEHTAM 344; CIL II 4967, 35; CIL II 2/5, 980; IHC 196; ICERV 410; CILA 4, 673; HEp 2014-2015, 438; Caballos Rufino, A.F. y Stylow, A.U. (2014) "La colección epigráfica de la Universidad de Sevilla", Chiron, 44, pp. 87-118. Aquí pp. 105-106. Morena, José Antonio - Sánchez, Isabel (2011) "Un anillo de oro con inscripción del Museo Histórico de Baena (Córdoba)". Pyrenae 42/1, pp. 129-142; aquí p. 134, nota 8. Castelo Ruano, Raquel (1996) "Placas decoradas paleocristianas y visigodas de la colección Alhonor (Écija, Sevilla)", Espacio, tiempo y Forma, Serie II, Historia Antigua, t. 9, p. 468. Palol, P. (1967) Arqueología cristiana de la España Romana, siglos IV-VI, Madrid, Valladolid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, p. 268. Palol, P. (1961) Scritti di Storia dell'Arte in onore di M. Salmi., Roma, De Luca, vol. 1, p. 148.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



Lám. 18.1



Lám. 18.2

aehtam