CABECERA

YACIMIENTO: Monasterio de Santa María (Alcobaça, Leiria)
MUNICIPIO: Alcobaça
PROVINCIA: Leiria (Portugal)
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 3693; EMP 462
N. INV: Transepto sur de la Iglesia del Monasterio de Santa María (Alcobaça, Leiria)
TIPO YACIMIENTO: MONASTERIO
OBJETO: Lápida
TIPO: Caliza

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: LAPIDA
TIPO DE EPÍGRAFE: RELIGIOSO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 12,5 x 20,5
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 1
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.:
CONS. ARQ.:
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: rectangular
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
· SanCtI · VINCENCII ·

Texto dado por EMP 462.
APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:
San Vicente.

Traducción dada por Silvia Gómez.
COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: EMP 462
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES: TRES PUNTOS
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: Se trata de un pequeño letrero grabado en lápida de caliza, que fue cuidadosamente embutido en un sillar del pilar izquierdo. Entre SCI y VINCENCII encontramos pequeños triángulos como señales de separación de palabras, al contrario de los dos ejemplos restantes, que están constituidos por tres triángulos sobrepuestos (EMP 462).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Desde el punto de vista paleográfico, destacan las letras inclusas (La I dentro de la C) y geminadas (CE). Es evidente el cuidado que desempeñó el lapicida al grabar esta inscripción, optando por caracteres rectos (EMP 462).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN: Siglo XIII.
CRIT. DAT.: Criterios paleográficos (EMP 462).
CONTEXTO HALLAZGO: Transepto sur de la Iglesia del Monasterio de Santa María (Alcobaça, Leiria).
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 3693; EMP 462;
BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES



462