CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de Sao Domingos de Santarém (Santarém, Portugal)
MUNICIPIO: Santarém
PROVINCIA: Santarém (Portugal)
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 3793; EMP 549
N. INV: MAMS, Santarém, Inv. N.° 65.
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: Lápida
TIPO: Caliza

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: LAPIDA
TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 41 x 48
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN: 31,5 x 38,5
NÚMERO DE LÍNEAS: 7
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.:
CONS. ARQ.:
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: rectangular
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
HIC · IAC(e)TS [sic] · DOmNUS / FrateR · D(o)MINICus · BEEYRA · /REVERENDus · DOCTOR · O/RDinIS [...] · Q(u)I · In · BOnA · S / E [...] Nus · DIERum · ET · SA / [... o] BUT · In · DomiNO · IN · VIGÍLIA · N/ATALis · E(ra) · M · CCC · LX

Texto dado por EMP 549.
APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: EMP 549
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES: TRES PUNTOS
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: La lápida, a pesar de su mal estado de conservación, revela un relativo cuidado en su ejecución. Presenta un campo delimitado por una moldura escalonada y, en la zona interior, en los cuatro ángulos fueron rebajados otros tantos campos cuadrangulares, donde se esculpieron conchas, como asociación al patronímico de Fr. Domingos Vieira. Estos cuatro campos afectan a las dos primeras y a las dos últimas líneas: en la primera y en la última suprimiendo totalmente la superifice epigráfica y reduciendo la extensión de estas líneas la extensión de estas líneas. A pesar del cuidado que el lapicida tuvo en la ejecución, destacan algunas anomalías como los signos de abreviatura de la primera línea que fueron grabados en el borde de la moldura y el hecho de que la segunda palabra (IaceT) contenga un evidente error (el lapicida grabó IACS con una pequeña T para corregirlo) (EMP 549).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN: 1322, siglo XIV.
CRIT. DAT.: Fecha dada por la inscripción.
CONTEXTO HALLAZGO: Iglesia de Sao Domingos de Santarém (Santarém, Portugal).
OBSERVACIONES ARQUEOL.: La lápida fue quitada de su lugar de origen en una fecha desconocida, seguramente posterior a 1623, habiendo aparecido más tarde cuando se demolió el "Arco do Bom Sucesso" en 1875. En este punto, fue trasladada al Museo Arqueológico Municipal de Santarém, donde se conserva actualmente (EMP 549).

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 3793; EMP 549; Sequeira, Gustavo de Matos (1949) Inventário Artístico de Portugal, vol. III, Santarém, p. 71. Sousa, Fr. Luís de (1623) História de S. Domingos Particular do Reino e Conquistas de Portugal, Lisboa, p. 286.
BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES

549