CABECERA

YACIMIENTO: Catedral de Évora (Évora, Portugal)
MUNICIPIO: Évora
PROVINCIA: Évora (Portugal)
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 3798; EMP 554
N. INV: Claustro de la Catedral de Évora (Évora, Portugal)
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: Estatua
TIPO: Mármol

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: Estatua
TIPO DE EPÍGRAFE: RELIGIOSO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO:
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: (1) 1; (2) 7; (2A) 7; (3) 1
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: B
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: +3
FORMA: Estatua antropomórfica
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
(1)
MATEUS EVAnGeliste

(2)
INICIU(m):S/AN(c)TI:EV/ANG(e)LI:S/ECUnDUN / MATEUs / LIBR(e):GE/RACI(on) /

(2A)
IS:IH(es)U:/ XPI:FILII / D(avi)D:FILII / ABRAHAm:/ ABRAHAm:/ GENUIT / ISAAC:

(3)

ITARCUS

Textos dados por EMP 554.
APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:
(1)
Evangelista Mateo.

(2)
Inicio del Evangelio según San Mateo. Libro de la Genealogía
(2A) de Jesucritso , hijo de David, hijo de Abraham. Abraham engendró a Isaac.

(3)
Hitarco.

Traducción dada por Silvia Gómez.
COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: EMP 554
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES: DOS PUNTOS
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: +3
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: La inscripción (1) se encuentra grabada en la zona del capitel, indicando que es la representación de San Mateo. La segunda inscripción fue grabada a lo largo de dos folios del libro que el evangelista sujeta abierto. El texto (2) está grabado en el folio del lado izquierdo, mientras que el texto (2A) está grabado en el folio derecho. Ambos textos, reproducen el inicio del Evangelio según San Mateo. El tercer texto (3) se grabó en la base de la estauta y se resume en una única palabra, tratándose de una referencia al rey de Abisinia, responsable del martirio de San Mateo (EMP 554).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN: 1322-1340, siglo XIV.
CRIT. DAT.: La datación crítica toma por base los parámetros del obispado de D. Pedro II, que ocupó el obispado de Évora entre 1322 y 1340, a quien se le atribuye la construcción del claustro de Évora (EMP 554).
CONTEXTO HALLAZGO: Claustro de la Catedral de Évora (Évora, Portugal).
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 3798; EMP 554; Gómez Jiménez, S. (2020) “Epigrafía litúrgica hispana:

oraciones medievales escritas en libros de piedra", Cuadernos de Arqueología de la Universidad de Navarra 28, pp. 132-146.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



554