**CABECERA**

**YACIMIENTO**: Seu de Tortosa (Tortosa, Tarragona)
**MUNICIPIO:** Tortosa
**PROVINCIA:** Tarragona
**REF. AEHTAM:**
**REFERENCIA:** AEHTAM 3915
**N. INV:** Claustro de la Seu de Tortosa
**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA
**OBJETO:** Lápida
**TIPO:**

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA
**SOPORTE:** LAPIDA
**TIPO DE EPÍGRAFE:** FUNERARIO
**TÉCNICA:** INCISION
**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 44 x 55
**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:** 29,5 x 41
**NÚMERO DE LÍNEAS:** 6
**H. MAX. LETRA:** 3
**H. MIN. LETRA:** 3
**RESPONS. EPIGR.:**
**REVISORES:**
**RESPONS. ARQUEOL.:**
**CONSERV. EPG.:**
**CONS. ARQ.:** B
**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**
**NUM. INSCRIPCIONES:** 1
**FORMA:** rectangular
**DIRECCIÓN ESCRITURA:**
**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**
*Sepultura:den:Bernat:/Botarell:et:d(e) la dona:na Mau/sella:muller:sua:lo qual:Ber/nat:passa
:desta:vida:a.VI:di/es:d(e):mayg:del:ay(n):M:CCC:/LXXII:

Lectura dada por Miravall (2003: 162-163).
**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**
(cruz) Sepultura de Bernardo Botarell y de la señora Maurella, su mujer. Dicho Bernardo se fue de esta vida en el día 6 de mayo del año 1372.

Traducción dada a partir de la traducción al catalán de Miravall (2003: 162-163).
**COMENTARIO:**
Las interpunciones son tres puntos aunque hayamos puesto dos en el texto.

## EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

**FTE. LEC.:** Miravall (2003: 162-163)
**SIGNARIO:** LATINO
**SEPARADORES:** TRES PUNTOS
**LENGUA:** Catalán
**NÚM. TEXTOS:** 1
**METROLOGIA:**
**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Lápida de piedra concebida con un gran bordillo que consta de una moldura exterior y una interior entre las que aparecen en relieve elemento vegetales ornamentales. En las cuatro esquinas, en bajorrelieves, aparecen las armas de los titulares: una barrica en posición horizontal con cuatro anillos por cada extremo y en el medio un surco. En el espacio inferior derecho se perciben pigmentos azulados.

El campo epigráfico se encuentra dentro de la moldura interior y dispone de líneas de guía previamente marcadas.

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** La escritura es regular y cuidada, grabada a profundidad mediana y con letras que responden a la minúscula gótica. Los tipos están bien dibujados con una gran riqueza gráfica. Se trata de elementos esbeltos rematados por dos colas. Las A y las E se rematan con trazos finos que aumentan su elegancia. La escritura se concibe dentro de los más estrictos cánones góticos y prescinden de elementos capitales. Cabe notar la poca envergadura de las T, ajustadas a la caja y con el trazo horizontal muy bajo.

## CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

**FECHA HALLAZGO:**
**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:** DESCONOCIDO
**DATACIÓN:** 6 de mayo de 1372 (siglo XIV).
**CRIT. DAT.:** Fecha dada por la inscripción.
**CONTEXTO HALLAZGO:** Epitafio de Bernardo Botarell y de su mujer Maurella. Elemento encajado en el muro meridional del claustro de la Seu, que se corresponde con la nave del refectorio canonical, al costado de la inmensa abertura de acceso por la puerta de la Olivera, situado a 2,59 m de altura del suelo.
**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

## BIBLIOGRAFÍA

**ED. PRINCEPS:**
**BIBL. FILOL:** AEHTAM 3915; Miravall, Ramon (1986) Necròpolis, sepultures i inhumacions a Tortosa, Cooperativa Gràfica Dertosense Edt., Tortosa, p. 61. Miravall, Ramon (2003) Corpus epigràfic dertosense, Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, Barcelona, pp. 162-163.
**BIBL. ARQUEOL:**
**IMÁGENES**

**IMG 113502**