CABECERA

YACIMIENTO: Seu de Tortosa (Tortosa, Tarragona)
MUNICIPIO: Tortosa
PROVINCIA: Tarragona
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 3926
N. INV: Claustro de la Seu de Tortosa
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: Lápida
TIPO: Arenisca

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: LAPIDA
TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 25 x 45
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN: 20,5 x 43,5
NÚMERO DE LÍNEAS: 4
H. MAX. LETRA: 3,7
H. MIN. LETRA: 2,5
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.:
CONS. ARQ.: R
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: rectangular
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
Anno:D(omi)ni:M[:C]CC[:XC:] / VI:K(a)l(endi)s:marcii:obiit / :P(etrus):d(e):casp:presb[iter:] / et:hi(c) i(n)f(e)ri(us) e(st) sepult(us)

Lectura dada por Miravall (2003: 173-174).
APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:
En el año del Señor 1390, a 6 de las calendas de marzo (24 de febrero de 1391), murió Pedro de Casp, presbítero, y aquí más abajo está sepultado.

Traducción dada a partir de la traducción al catalán de Miravall (2003: 173-174).
COMENTARIO:
Las interpunciones son tres puntos aunque hayamos puesto dos en el texto.

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Miravall (2003: 173-174)
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES: TRES PUNTOS
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: Elemento de piedra arenisca con campo epigráfico que ocupa toda la superficie. Presenta un profundo impacto al final de la tercera línea y ha sufrido desgranamientos importantes en la segunda mitad de la cuarta y también en la segunda mitad de la primera, aunque este espacio estaba intacto en 1936 según una fotografía hecha en ese momento.

La ordenación muestra un rectángulo que forma el cuadro del texto dividido en cuatro espacios horizontales separados por las líneas que hacen de soporte textual.

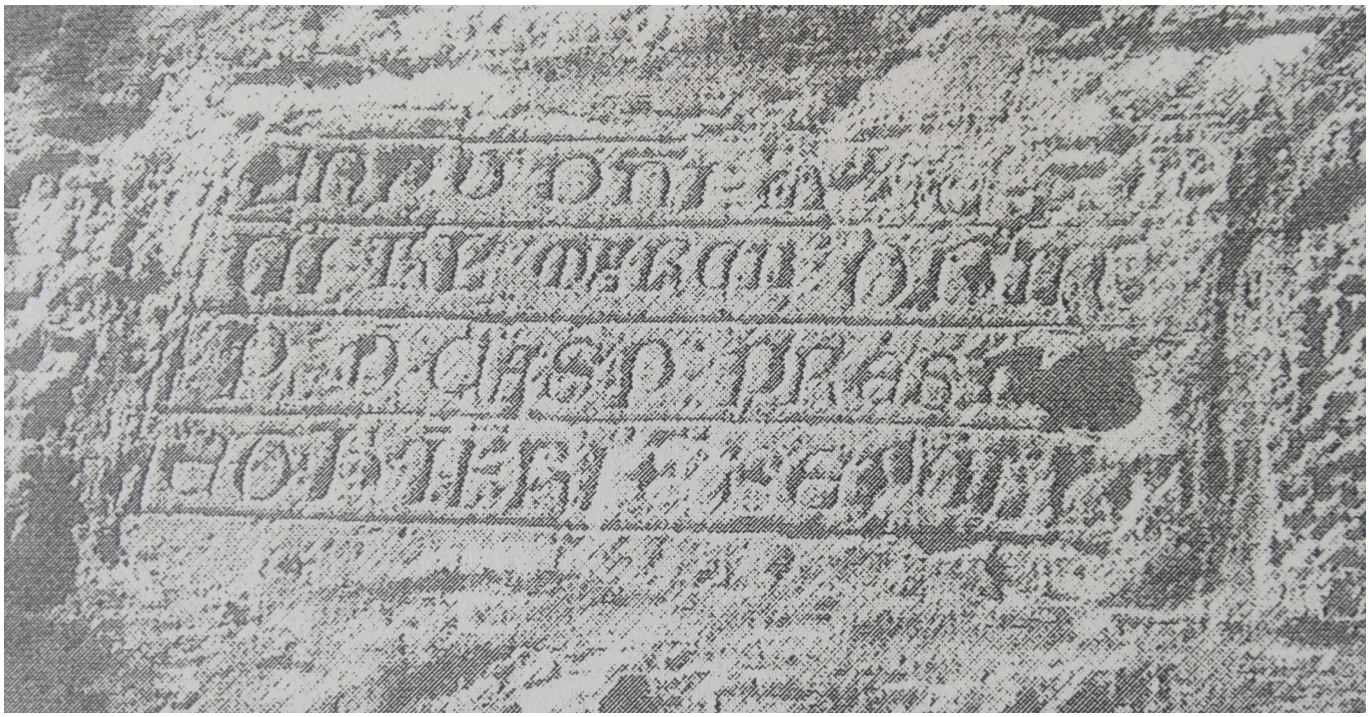
OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Los caracteres son desiguales y forman una escritura regular, poco cuidada, con letras grabadas a una profundidad media. Son heterodoxas respecto al modelo medieval C al que pertenecen. Las A discrepan de la bella línea establecida siendo más planas por arriba y con el tercer trazo a mediana altura. Las C y las E todavía son en forma de arco con la línea vertical que une sus vértices y las cierra. Las D son totalmente unciales. La única F tiene los trazos vertical y horizontal del medio poderosos pero débil el superior. La H responde al tipo de minúscula siendo próximas a ella la N y la K. La I es un palo de modelo romano con poderosos extremos.Las L también son romanas. La M responde al modelo uncial. Las O son desiguales, a compás u ovaladas. Las P tienen el ojo más desarrollado, no tanto las R. Las tres S ofrecen tres formas diferentes: unciales, pero con variación de las curvas. Las T parece que responden a la minúscula griega. Las U-V unifican la forma con poderosos trazos verticales a la derecha. La única X que había ha desaparecido pero era equilibrada.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: DESCONOCIDO
DATACIÓN: 24 de febrero de 1391 (siglo XIV).
CRIT. DAT.: Fecha dada por la inscripción.
CONTEXTO HALLAZGO: Epitafio de Pedro de Casp. Situada en la parte occidental del claustro de la Seu, correspondiente a la capilla de la Cinta, sobre el eje de la cuarta arcada según se cuenta desde la izquierda, encajada a una altura de 5,78 m del nivel del jardín y a unos 6 m sobre el nivel del pasillo del claustro.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 3926; Miravall, Ramon (2003) Corpus epigràfic dertosense, Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, Barcelona, pp. 173-174.
BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES



IMG 152537