CABECERA

YACIMIENTO: Seu de Tortosa (Tortosa, Tarragona)
MUNICIPIO: Tortosa
PROVINCIA: Tarragona
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 3935
N. INV: Claustro de la Seu de Tortosa
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: Lápida
TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: LAPIDA
TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 32 x 44
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN: 22,5 x 33,5
NÚMERO DE LÍNEAS: 4
H. MAX. LETRA: 2,5
H. MIN. LETRA: 2,5
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.:
CONS. ARQ.: R
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: rectangular
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
Geraldus:de:Mon/te:Bruno:Archidia/conus:de:culla: / hic:tumulatur:

Lectura dada por Miravall (2003: 180-181).
APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:
Gerardo de Monte Bruno, archidiácono de Culla, está sepultado aquí.

Traducción dada a partir de la traducción al catalán de Miravall (2003: 180-181).
COMENTARIO:

Las interpunciones son tres puntos aunque hayamos puesto dos en el texto.

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Miravall (2003: 180-181)
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES: TRES PUNTOS
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: Pieza de piedra en buen estado de conservación relativo, pues la superficie presenta daños por la parte izquierda y por la parte central de la derecha. La pintura negra con la que la pintaron en el siglo XIX hace que se vea en peor estado de lo que realmente está. El borde está formado por un marco grabado con motivos vegetales -un tallo que serpentea del que salen hojas que parecen de higuera- a una profundidad bastante superficial. No quedan restos de la pigmentación original.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: La escritura es cuidada, a poca profundidad, con el margen izquierdo a plomo. Los caracteres son buenos y elegantes, inéditos en lo que respecta a su tratamiento del modelo medival C, al que pertenecen. Las A recogen la tradición del tipo cuadrado, pero las D y las L permanecen en el concepto clásico. Las C, E, M, N y U-V presentan las manifestaciones habituales de la uncialidad. Las B, P y R son bastante regulares en cuanto a sus ojos. Las S tienen más desarrollada la curva superior y manifiestan un aspecto abierto. Las O son ovaladas y las T responden al modelo de las tau minúsculas griegas. Las H se mantienen en su forma menor. Cabe notar que el típico cierre de las C se presenta con tal potencia que parece una D girada; igualmente, el trazo final de la L adopta una verticalidad que llega hasta la mitad de la caja.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: DESCONOCIDO
DATACIÓN: En torno al año 1398 (siglo XIV).
CRIT. DAT.: Fecha dada según documentos oficiales que hablan del difunto.
CONTEXTO HALLAZGO: Epitafio de Gerardo de Monte Bruno. Lápida encajada en el muro norte, a la izquierda del segundo contrafuerte, a 2,64 m de altura sobre el pavimento del claustro de la Seu.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 3935; Bayerri, Enrique (1960) Historia de Tortosa y su comarca, Vol. VIII, Tortosa, pp. 302, 321, 497 y 592. Bayerri, Enrique (1962) Los códices medievales de la catedral de Tortosa, Vol. VIII, Tortosa, p. 57. Miravall, Ramon (1986) Necròpolis, sepultures i inhumacions a Tortosa, Cooperativa Gràfica Dertosense Edt., Tortosa, p. 56. Miravall, Ramon (2003) Corpus epigràfic dertosense, Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, Barcelona, pp. 180-181.
BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES

IMG 124150