CABECERA

YACIMIENTO: Seu de Tortosa (Tortosa, Tarragona)
MUNICIPIO: Tortosa
PROVINCIA: Tarragona
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 3983
N. INV: Frente a la capilla de Santa Caterina
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: Lápida
TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: LAPIDA
TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 232 x 110
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN: 40 x 110
NÚMERO DE LÍNEAS: 2
H. MAX. LETRA: 7
H. MIN. LETRA: 6
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.:
CONS. ARQ.: M
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: rectangular
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
[Sepult]ura del honrat en I[ohan] / [Bernat] Lavrador e d(e)l[s] seus:

Lectura dada por Miravall (2003: 205-206).
APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:
Sepultura del honrado don Juan Bernardo Labrador y de los suyos.

Traducción dada por Sara L. Quiñones.
COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Miravall (2003: 205-206)
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES: CARECE
LENGUA: Catalán
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: Elemento de losa monolítica de piedra dura de una tonalidad relativamente clara. El campo epigráfico constituye el eje central de la losa. Se puede decir que toda la superficie de la misma está trabajada aunque toda ella se encuentra muy desgastada y en un estado de conservación bastante lamentable. En las partes superior e inferior del campo epigráfico hay dos grandes círculos esculpidos que muestran en su interior rombos y dentro de los mismos campanas grabadas a gran profundidad. La decoración vegetal que resaltaban los círculos está prácticamente desaparecida.

Respecto al campo epigráfico, está en el centro sin que haya muestras de anteriores líneas de guía ni marco textual.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Los caracteres son bastante iguales de un estilo gótico sencillo que no son muy elegantes prefiriendo la legibilidad a la elegancia.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: DESCONOCIDO
DATACIÓN: Siglo XV.
CRIT. DAT.: Datación en función del estudio paleográfico, tipo de lápida, factura y relación con el taller.
CONTEXTO HALLAZGO: Epitafio de Juan Bernardo. Losa sepulcral situada en el ábside de la Seu de Tortosa, frente al Sagrario o antigua capilla de Santa Caterina y casi junto al muro del presbiterio.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 3983; Galindo, Mariano (1916) Los que yacen bajo las losas de la Seo, [en:] La Zuda (Tortosa), nº 44 (1916, 31 octubre), pp. 183-185. Miravall, Ramon (1986) Necròpolis, sepultures i inhumacions a Tortosa, Cooperativa Gràfica Dertosense Edt., Tortosa, p. 84. Miravall, Ramon (2003) Corpus epigràfic dertosense, Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, Barcelona, pp. 205-206.
BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES

IMG 124006