

CABECERA

YACIMIENTO: Convento de San Francisco (Estremoz, Évora)

MUNICIPIO: St.º André de Estremoz, Estremoz

PROVINCIA: Évora (Portugal)

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 4012; EMP 670

N. INV: Desaparecido

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: Lápida

TIPO: Mármol

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: LAPIDA

TIPO DE EPÍGRAFE: conmemorativo

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS:

H. MAX. LETRA:

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.:

CONS. ARQ.: D

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Anno de 1423 . Affonso Peres, e Sua Mulher Constança Sanches, Fizerão Este Coro, Reynando EIRey D. Fernando. E Foi Acabado Reynando EIRey D. João o I de Portugal

Texto dado por EMP 670.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

El primer autor en registrar esta lápida fue Fr. Jerónimo de Belém, en la "Chronica Seráfica da Santa

Província dos Algarves", donde redactó: "No meyo desta Igreja estava o Coro, que à sua custa fizeram Affonso Peres, e sua mulher, Constança Sanches, como mostra huma pedra, que delle se tirou, quando foy demolido, a qual se acha em hum arco do dormitório, que corre para a parte da Horta" (EMP 670).

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: EMP 670

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: CARECE

LENGUA: Portugués

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS:

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATAÇÃO: 1385, siglo XIV.

CRIT. DAT.: Fecha dada por la inscripción.

CONTEXTO HALLAZGO: Convento de San Francisco (Estremoz, Évora).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 4012; EMP 670; Espanca, T. (1975) Inventário Artístico de Portugal, vol. VIII, Distrito de Évora - Concelhos de Arraiolos, Estremoz, Montemor-o-Novo, Mora e Vendas Novas, Lisboa, p. 118. Belém, Fr. Jerónimo de (1750-1758) Chronica Seráfica da Santa Provinda dos Algarves ..., vol. I, Lisboa, p. 95.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES