## CABECERA

**YACIMIENTO**: Iglesia de Santo Domingo (F. Santa Justa, C. Lisboa)
**MUNICIPIO:** F. Santa Justa, C. Lisboa
**PROVINCIA:** Lisboa (Portugal)
**REF. AEHTAM:**
**REFERENCIA:** AEHTAM 4068; EMP 707;
**N. INV:** Museu Arqueológico du Carmo, nº inv. Esc. 346 (Lisboa)
**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA
**OBJETO:** Estela
**TIPO:** Caliza

## GENERALIDADES

**MATERIAL:** PIEDRA
**SOPORTE:** Estela
**TIPO DE EPÍGRAFE:** FUNERARIO
**TÉCNICA:** INCISION
**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 52 x 38,5 x 12
**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**
**NÚMERO DE LÍNEAS:** 2
**H. MAX. LETRA:** 4
**H. MIN. LETRA:** 4
**RESPONS. EPIGR.:**
**REVISORES:**
**RESPONS. ARQUEOL.:**
**CONSERV. EPG.:** Original
**CONS. ARQ.:** R
**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**
**NUM. INSCRIPCIONES:** 1
**FORMA:** rectangular
**DIRECCIÓN ESCRITURA:**
**REVISORES ARQ.:**

## TEXTO Y APARATO CRÍTICO

**TEXTO:**
(crux) Aq(u)i jaz L/opo Gomez

Texto dado por EMP 707.
**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**
(cruz) Aquí yace Lobo Gómez (Lopo Gomes).

Traducción dada por Silvia Gómez.
**COMENTARIO:**

## EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

**FTE. LEC.:** EMP 707
**SIGNARIO:** LATINO
**SEPARADORES:** CARECE
**LENGUA:** Portugués
**NÚM. TEXTOS:** 1
**METROLOGIA:**
**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** La estela rectangular presenta el anverso ocupado por las dos líneas del epitafio funerario, mientras que en el reverso ostenta grabada una cruz con los brazos rematados en flor de lis. A pesar de ser una inscripción funeraria, no presenta elementos cronológicos (EMP 707).

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:**

## CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

**FECHA HALLAZGO:**
**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**
**DATACIÓN:** Siglo XIII-XIV.
**CRIT. DAT.:** Cordeiro de Sousa atribuía la inscripción a finales del siglo XIII o inicios del siglo XIV (EMP 707).
**CONTEXTO HALLAZGO:** Claustro de la iglesia de Santo Domingo (Lisboa, Portugal). Actualmente la pieza se encuentra expuesta en el Museo de la Asociación de Arqueólogos Portugueses, en el Convento de Carmo (EMP 707).
**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

## BIBLIOGRAFÍA

**ED. PRINCEPS:**
**BIBL. FILOL:** AEHTAM 4068; EMP 707; Barroca, Mário Jorge (2005) “Epigrafía medieval”, en José Morais Arnaud e Carla Varela Fernandes (coords.) Construindo a Memória. As colecções do Museu Arqueológico do Carmo, Lisboa, Associação dos Arqueólogos Portugueses, pp. 362-381; aquí p. 373, nº 1292. Sousa, José Maria Cordeiro de (1936) Inscrições Portuguesas do Museu do Carmo, , Centro de Estudos Classicos, Facultade de Letras de Lisboa, Lisboa, p. 15, nº IV. Sousa, José Maria Cordeiro de (1940) Inscrições Portuguesas de Lisboa (Séculos XII a XIX), Centro de Estudos Classicos, Facultade de Letras de Lisboa, Lisboa, p. 191, nº 484.
**BIBL. ARQUEOL:**
**IMÁGENES**

**707**