

CABECERA

YACIMIENTO: iglesia de Santa Maria de la Seo de Urgel (Seu d'Urgell)

MUNICIPIO: Seo de Urgel (Seu d'Urgell)

PROVINCIA: Lerida

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 395; CatRom VI, p. 321

N. INV: iglesia de Santa Maria de la Seo de Urgel (Seu d'Urgell)

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: fresco

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: pintura

SOPORTE: ESTRUC. ARQUIT.

TIPO DE EPÍGRAFE:

TÉCNICA: PINTADO

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 1

H. MAX. LETRA:

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.:

CONS. ARQ.:

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

[---]ricius

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.:

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS:

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Siglo XII.

CRIT. DAT.: El altar del monasterio de San Saturnino de Tabérnolas (Sant Serni de Tavèrnoles) que data del siglo XII. David Sevillano

CONTEXTO HALLAZGO: Es la representación de un obispo medieval, sigue la representación figurativa existente en el lateral del altar del monasterio de San Saturnino de Tabérnolas (Sant Serni de Tavèrnoles). Manuel Riu i Riu CatRom VI, p. 321

OBSERVACIONES ARQUEOL.: El altar del monasterio de San Saturnino de Tabérnolas (Sant Serni de Tavèrnoles) que data del siglo XII. David Sevillano

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: Manuel Riu i Riu CatRom VI, p. 321

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



Santa Maria de la Seu d'Urgell