

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Catedral de Santa María de Sigüenza (Sigüenza, Guadalajara)

**MUNICIPIO:** Sigüenza

**PROVINCIA:** Guadalajara

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AETHAM 4219; CIHM 4, 8;

**N. INV:** Capilla de San Juan y Santa Catalina de la Catedral de Santa María de Sigüenza

**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA

**OBJETO:** Placa

**TIPO:** Mármol

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA

**SOPORTE:** PLACA

**TIPO DE EPÍGRAFE:** Religioso; Inventarium reliquiarum

**TÉCNICA:** PINTADO

**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 43 X 43

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 3

**H. MAX. LETRA:**

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:** Copia

**CONS. ARQ.:** B

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:** Cuadrangular

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

Hic est inclusa / Joscelini praesulis ulna.

Lectura dada por CIHM 4, 8.

**APARATO CRÍTICO:**

*inclusa*, *inclusa* (Salazar y Castro)

**Joscelini**, *Jocelini* (Quadrado y De la Fuente 1978)

**Praesulis**, *Presulis* (Salazar y Castro, *C hantos* 1911)

Minguella 1910-13) Proesulis (Pérez Villamil 1899)

**Ulna**, Ulma (Pérez Villamil 1899)

**TRADUCCIÓN:**

Aquí está encerrado el brazo de Joscelino.

Traducción dada por CIHM 4, 8.

**COMENTARIO:**

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**

**FTE. LEC.:** CIHM 4, 8.

**SIGNARIO:** LATINO

**SEPARADORES:** Cuatro puntos

**LENGUA:** LATIN

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** El soporte es una placa de mármol cuadrangular. En la parte superior del texto se encuentra un escudo formado por una mitra, de la que pende una estola, sobre un báculo y una espada cruzados. Todo el campo epigráfico está enmarcado por una doble orla cuadrada con los cuatro ángulos redondeados. Parece que la inscripción es una copia tardía (CIHM 4,8).

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Desde el punto de vista paleográfico, se observa que la grafía es una imitación de la letra carolina.

**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO**

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

**DATACIÓN:** Se ofrecen dos posibles fechas: por una lado post. 1178, posiblemente en el siglo XV y por otro el año 1799, aunque no se sabe muy bien cuál de las dos fechas sería la correcta.

**CRIT. DAT.:** Parece que esta inscripción es una copia tardía. Tanto la escritura como la decoración no son originales de época medieval.

**CONTEXTO HALLAZGO:** La placa de mármol está encastrada en el muro de la derecha de la capilla de San Juan y Santa Catalina de la Catedral de Santa María de Sigüenza (CIHM 4, 8).

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

**BIBLIOGRAFÍA**

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AETHAM 4219; CIHM 4, 8; CIHM = Santiago, J. de - Francisco, J. M de (2018) *Corpus Inscriptionum Hispanae Medievalium. Guadalajara (1112-1499)*, Universidad de León, León, pp. 97-98. Peces Rata (1988) Paleografía y Epigrafía en la catedral de Sigüenza, En: *Catedrales de España: Sigüenza, Ávila, Tarragona, Sevilla, Córdoba*, Sigüenza, núm. 83, p. 51. Muñoz Párraga, M.C. (1987) *La catedral de Sigüenza. Las fábricas románica y gótica*, Guadalajara, pp. 73-75 y 315. Quadrado, J.M. - Fuente, V. de la (1978) *España, sus monumentos y sus artes. Castilla La Nueva. Tomo II: Guadalajara y Cuenca*, [1ª edición Barcelona, 1886], Barcelona, p. 185. González Chantos, D. (1911) *La catedral de Sigüenza*, Museo Español de Arte, pp. 36-37. Minguella, T. (1910-13) *Historia de la Diócesis de Sigüenza y sus obispos*, Madrid, vol. I, p. 116-125. Pérez Villamil, M. (1899) *La catedral de Sigüenza*, [2ª

edición en CD Rom; 1ª edición Madrid, 1908- 1911], Madrid, p. 338.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



Lám. V