

CABECERA

YACIMIENTO: Convento de Santo Domingo (Benavente, Zamora)

MUNICIPIO: Benavente, Zamora

PROVINCIA: Zamora

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 4378; CIHM I, 106

N. INV: Desconocido

TIPO YACIMIENTO: MONASTERIO

OBJETO:

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE:

TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO

TÉCNICA:

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS:

H. MAX. LETRA:

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Desaparecida

CONS. ARQ.: D

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

[Aq(ui) iace el noble cavallero Pedro Alvarez Osorio, q(ue) en su tie(m)po dijeron el Bueno. Fue sen(n)or de Cabrera e Rivera. Hubo gracia de Dios q(ue) en muchas peleas que hubo salio vencedor porq(ue) fue casto. Dexo fijo de cinco an(n)os, que se llamo Rod(ri)go Alvarez]

Texto dado por CIHM I, 106.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

Epígrafe perdido, pero conservado por tradición manuscrita en la Colección Salazar y Castro, en la Real Academia de la Historia (D-17, fol. 38v; N-25, fol. 375).

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM I, 106.

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: Castellano

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Texto perdido y conservado por vía manuscrita. Se ofrece la reproducción que el editor considera más posible.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: DESCONOCIDO

DATACIÓN: Finales del siglo XIV.

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: El convento donde estuvo el epígrafe original (en la capilla mayor, al lado del evangelio según las noticias) fue vendido cuando la exclaustación general, no conservándose actualmente restos.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 4378; CIHM I, 106; Fernández Duro, Cesáreo (1891) Colección Bibliográfico-Biográfica de noticias referentes a la provincia de Zamora o materiales para su historia, Madrid, p. 479.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES