

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Iglesia de Santa María la Mayor (Toro, Zamora)

**MUNICIPIO:** Toro

**PROVINCIA:** Zamora

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 4392; CIHM I, 120

**N. INV:** Iglesia de Santa María la Mayor (Toro, Zamora)

**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA

**OBJETO:** Friso

**TIPO:**

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA

**SOPORTE:** ESTRUC. ARQUIT.

**TIPO DE EPÍGRAFE:** FUNERARIO

**TÉCNICA:** PINTADO

**DIMENSIONES DEL OBJETO:**

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 3

**H. MAX. LETRA:** 61 mm

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:** Copia

**CONS. ARQ.:** B

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:** Rectangular

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

Aq(ui) iace sepultada la noble e virtuosa Maria de Ulloa, muger de Juan Ro/drigues de Fonseca. Fino a XIII dias de iulio, ano del nacimiento del Senor / de M CCCC XL VIII anos

Texto dado por CIHM I, 120.

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

**COMENTARIO:**

Gómez Moreno cita al sepulcro al que acompaña como obra de principios del siglo XVI.

## EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

**FTE. LEC.:** CIHM I, 120.

**SIGNARIO:** LATINO

**SEPARADORES:** Un punto

**LENGUA:** Castellano

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** La primera línea está muy deteriorada, lo que dificulta su lectura. Se tiene por copia.

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Letra gótica minúscula formata. Pintada de negro.

### CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:** DESCONOCIDO

**DATACIÓN:** 13 de julio de 1448, siglo XV.

**CRIT. DAT.:** El propio texto.

**CONTEXTO HALLAZGO:** En la capilla mayor, costado izquierdo, friso al pie del sepulcro izquierdo.

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

### BIBLIOGRAFÍA

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 4392; CIHM I, 120;

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**



A: Inscripción n.º 120