

CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de San Gil (Atienza, Guadalajara)
MUNICIPIO: Atienza
PROVINCIA: Guadalajara
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 4396; CIHM 4, 80
N. INV: Museo parroquial de San Gil (Atienza, Guadalajara)
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: Plato
TIPO: Azófar

GENERALIDADES

MATERIAL: Latón
SOPORTE: ESTRUC. ARQUIT.
TIPO DE EPÍGRAFE: Hortatio
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO:
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 1
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.:
CONS. ARQ.: R
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: Friso del asiento de un plato de azófar
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Der in fridgeh wart:Der in fridgeh wart:Der in fridgeh wart:Der in fridgeh wart:1484

Lectura dada por CIHM 4, 80.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

Espero en paz, espero en paz, espero en paz, espero en paz. 1484.

Traducción dada por CIHM 4, 80.

COMENTARIO:

La inscripción indica su fabricación alemana. La autoría de estas piezas es bastante controvertida (CIHM 4, 80).

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 4, 80

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: DOS PUNTOS

LENGUA: Alemán

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: La inscripción se sitúa en el friso del asiento de un plato de azófar, alrededor de una escena con Adán y Eva en el Paraíso, tentados por la serpiente (CIHM 4, 80).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura prehumanística.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 1484, siglo XV.

CRIT. DAT.: Fecha dada por la inscripción.

CONTEXTO HALLAZGO: Iglesia de San Gil (Atienza, Guadalajara).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 4396; CIHM 4, 80; *Gratia plena. Exposición del Patrimonio Artístico de la Diócesis de Sigüenza* (2005). Zaragoza. Quesada Valera, J. M. - Jiménez, A. (1996), *El arte en Atienza*, Guadalajara, p. 53. Esteban López, N. (1992), *Orfebrería de Atienza y Sigüenza*, Tomo II, Madrid, p. 423. Cruz Valdovinos, J. M. (1981): "Apuntes para una historia de la platería en la Basílica de San Gregorio Ostiense", *Príncipe de Viana*, XLII/163, pp. 335-384 [aquí p. 337].

BIBL. ARQUEOL.:

IMÁGENES

