

CABECERA

YACIMIENTO: Palacio del Infantado (Guadalajara)
MUNICIPIO: Guadalajara
PROVINCIA: Guadalajara
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 4406; CIHM 4, 90
N. INV: Palacio del Infantado (Guadalajara)
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: Arco
TIPO: Caliza de Tamajón

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: ESTRUC. ARQUIT.
TIPO DE EPÍGRAFE: Explanatio clypei; Religioso
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO:
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 1
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.:
CONS. ARQ.: R
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: Arco
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
 Ave Maria gr(atia plena)

Lectura dada por CIHM 4, 90.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:
 Ave María, llena de gracia.

Traducción dada por CIHM 4, 90.

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 4, 90

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: CARECE

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: La inscripción se ubica en 8 de los 16 arcos, los que miran a la galería del Claustro; en el centro de los arcos, sostenido por dos pajes arrodillados (CIHM 4, 90). Le acompaña otra inscripción (AEHTAM 4405).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura prehumanística.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Post. 1490, siglo Xv.

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Claustro alto del Palacio del Infantado (Guadalajara).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 4406; CIHM 4, 90; CIHM = Santiago, J. de - Francisco, J. M de (2018), *Corpus Inscriptionum Hispanae Medievalium. Guadalajara-Tomo IV (1112-1499)*, Universidad de León, León. Layna Serrano, F. (1993-1995), *Historia de Guadalajara y sus Mendozas en los siglos XV y XVI*, vol. II [1ª edición en 1942], Guadalajara, p. 422. Herrera Casado, A. (1986): "Heráldica mendozcina en Guadalajara", *Wad Al-Hayara*, 13, Guadalajara, pp. 195-248 [aquí p. 220]. Quadrado, J.M. - Fuente, V. de la (1978), *España, sus monumentos y sus artes. Castilla La Nueva. Tomo II: Guadalajara y Cuenca*, [1ª edición Barcelona, 1886], Barcelona, p. 39, nº 1.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES

