

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Iglesia de San Pedro (Cogolludo, Guadalajara)  
**MUNICIPIO:** Cogolludo  
**PROVINCIA:** Guadalajara  
**REF. AEHTAM:**  
**REFERENCIA:** AEHTAM 4426; CIHM 4, 110  
**N. INV:** Iglesia de San Pedro (Cogolludo, Guadalajara)  
**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA  
**OBJETO:** Tapa sepulcral  
**TIPO:** Alabastro

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA  
**SOPORTE:** Tapa sepulcral  
**TIPO DE EPÍGRAFE:** Funerario; Epitaphium sepulcrale  
**TÉCNICA:** INCISION  
**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 189 x 90  
**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**  
**NÚMERO DE LÍNEAS:**  
**H. MAX. LETRA:**  
**H. MIN. LETRA:**  
**RESPONS. EPIGR.:**  
**REVISORES:**  
**RESPONS. ARQUEOL.:**  
**CONSERV. EPG.:**  
**CONS. ARQ.:** M  
**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**  
**NUM. INSCRIPCIONES:** 1  
**FORMA:** rectangular  
**DIRECCIÓN ESCRITURA:**  
**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

[a]quí esta sepulcra el honrado ma[r]tin de fr[ías ---] ha de [santa maria] año de mil y [---]

Lectura dada por CIHM 4, 110.

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

Aquí está sepultado el honrado Martín de Frías [---] ha de Santa María, año de mil y ....

Traducción dada por CIHM 4, 110.

**COMENTARIO:**

## EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

**FTE. LEC.:** CIHM 4, 110

**SIGNARIO:** LATINO

**SEPARADORES:** CARECE

**LENGUA:** Castellano

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Tapa sepulcral de alabastro con 6 cm de grosor. Únicamente se conserva la inscripción en la parte izquierda de la escultura, que representa a un hombre barbado cubierto con un hopalanda y con birrete en la cabeza. Probablemente se trata del epitafio y escultura sepulcral del marido de Mari Braba (cf. AEHTAM 4425) (CIHM 4, 110).

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Escritura gótica minúscula.

## CONTEXTOS ARQUEOLÓGICOS

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

**DATACIÓN:** Siglo XV.

**CRIT. DAT.:** Esta inscripción podría corresponder al siglo XVI, pero la utilización de la gótica minúscula y la existencia del *monumentum dotationis* de la capilla, trazado en humanística en 1543, parecen indicar que puede ser del siglo XV (CIHM 4, 110).

**CONTEXTOS HALLAZGO:** En una capilla a los pies de la nave central de la iglesia de San Pedro (Cogolludo, Guadalajara), debajo del coro, encastrada en la pared de la derecha (CIHM 4, 110).

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

## BIBLIOGRAFÍA

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 4426; CIHM 4, 110; CIHM = Santiago, J. de - Francisco, J. M de (2018), *Corpus Inscriptionum Hispanae Medievalium. Guadalajara-Tomo IV (1112-1499)*, Universidad de León, León. García López, J.C. (2001), *Catálogo Monumental de la provincia de Guadalajara*, [edición digital del manuscrito inédito, 1905- 1911], Guadalajara. Orueta, Ricardo de (2000), *Escultura funeraria en España. Guadalajara* [1ª edición, Madrid, 1919], p. 221.

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**



110