

CABECERA

YACIMIENTO: Monasterio de Santa María de Palazuelos (Corcos del Valle, Valladolid)

MUNICIPIO: Corcos del Valle

PROVINCIA: Valladolid

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 4523; CIHM 3, 23

N. INV: Monasterio de Santa María de Palazuelos (Corcos del Valle, Valladolid)

TIPO YACIMIENTO: MONASTERIO

OBJETO: Sillar

TIPO: Caliza

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: ESTRUC. ARQUIT.

TIPO DE EPÍGRAFE: Monumentum aedificationis

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: 260 x 485

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN: 15 x 43,5

NÚMERO DE LÍNEAS: 4

H. MAX. LETRA: 53 mm

H. MIN. LETRA: 25 mm

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: B

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA: Rectangular

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

(Tria cruces) / Hoc altare est construc/tum in honore Beate / Virginis Marie sub era / M CC LX IIII

Texto dado por CIHM 3, 23.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

(Tres cruces) / Este altar fue construido en honor de Santa María Virgen en la era de 1264.

Traducción dada por CIHM 3, 23.

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**FTE. LEC.:** CIHM 3, 23.**SIGNARIO:** LATINO**SEPARADORES:****LENGUA:** LATIN**NÚM. TEXTOS:** 1**METROLOGIA:****OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Por encima del campo epigráfico se disponen tres cruces griegas, siendo la del entro la de mayor tamaño (35 mm); además, en las líneas 2-3 hay dos triángulos elaborados a base de seis y quince punciones respectivamente, mientras que el último renglón -sin escritura- está ocupado en sus extremos por adornos de tipo geométrico.**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Escritura gótica mayúscula redonda. Tendencia a los trazos curvos, dando lugar al predominio de formas unciales (a, e, h, m, n, t) sobre las cuadradas (l, t). Se conserva la a precarolina para las abreviaturas de la data.**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO****FECHA HALLAZGO:****CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:****DATACIÓN:** 1226, siglo XIII.**CRIT. DAT.:** El propio texto.**CONTEXTO HALLAZGO:** Sillar situado en el muro septentrional de la capilla mayor. El monasterio de Santa María de Palazuelos tiene su origen en el traslado del monasterio de San Andrés de Valbení a la villa de Palazuelos, que, a juicio de Manrique, se produjo tras la donación efectuada en 1213 por Alfonso Téllez de Meneses y su esposa Teresa Díaz.**OBSERVACIONES ARQUEOL.:****BIBLIOGRAFÍA****ED. PRINCEPS:****BIBL. FILOL:** AEHTAM 4523; CIHM 3, 23; Monge Zapata, M. Aitana (2010) "Santa María de Palazuelos y las posibilidades de la hoja lanceolada", *Anales de Historia del Arte*, 2, p. 204. García Flores, Antonio (2010) *Arquitectura de la Orden del Císter en la provincia de Valladolid (1147-1515)*, Valladolid, pp. 319-320 y 358. Ara Gil, Clementina Julia (1986) "Monasterios cistercienses", *Cuadernos Vallisoletanos*, 18, p. 64. Antón Casaseca, Francisco (1942) *Monasterios medievales de la provincia de Valladolid*, Valladolid, p. 215. Fernández de Madrid, Alonso (1932-1942) *Silva Palentina*, Palencia, p. 648. de la Braña, Ramón (1904) "Crónica de la excursión a Cabezón, Palazuelos y Aguilarejo el 10 de Abril último", *Boletín de la Sociedad Castellana de Excursiones*, tomo I, año II, número 17, pp. 290-297. Aquí p. 293.**BIBL. ARQUEOL:****IMÁGENES**



L014INS023