

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Monasterio de Santa María de Palazuelos (Corcos del Valle, Valladolid)

**MUNICIPIO:** Corcos del Valle

**PROVINCIA:** Valladolid

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 4528; CIHM 3, 28

**N. INV:** Monasterio de Santa María de Palazuelos (Corcos del Valle, Valladolid)

**TIPO YACIMIENTO:** MONASTERIO

**OBJETO:** Urna

**TIPO:** Caliza

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA

**SOPORTE:** Urna

**TIPO DE EPÍGRAFE:** Explanatio

**TÉCNICA:** INCISION

**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 235 x 90 x 80

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 1

**H. MAX. LETRA:**

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:** Original

**CONS. ARQ.:** B

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:** Rectangular

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

Angelus Domini nuntiavit Mariae

Texto dado por CIHM 3, 28.

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

El ángel del Señor anunció a María.

Traducción dada por CIHM 3, 28.

**COMENTARIO:**

La escena corresponde con la Anunciación recogida en Lucas 1, 26-38. No obstante, las palabras exactas derivan del "Angelus", una oración mariana de oscuros orígenes que se fue extendiendo a lo largo del siglo XIII merced impulso de franciscanos y otras órdenes religiosas.

### EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

**FTE. LEC.:** CIHM 3, 28.

**SIGNARIO:** LATINO

**SEPARADORES:** TRES PUNTOS

**LENGUA:** LATIN

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Se encuentra en un sepulcro de piedra con urna, decorada por las tres caras visibles, muy deteriorada y reparada con cemento. En la cara longitudinal oculta por el muro encontramos una ornamentación a base de arquerías bajo la que se desarrollan diversas escenas. La situada a la derecha de la Virgen, que aparece en el centro, corresponde a la Anunciación. Texto dispuesto en una banda que corre por la parte superior.

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Escritura románica incisa.

### CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

**DATACIÓN:** Comienzos del siglo XIII.

**CRIT. DAT.:**

**CONTEXTO HALLAZGO:** Se encuentra en un sepulcro de piedra con urna, decorada por las tres caras visibles, muy deteriorada y reparada con cemento. En la cara longitudinal oculta por el muro encontramos una ornamentación a base de arquerías bajo la que se desarrollan diversas escenas. La situada a la derecha de la Virgen, que aparece en el centro, corresponde a la Anunciación.

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

### BIBLIOGRAFÍA

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 4528; CIHM 3, 28; Ara Gil, Clementina Julia (1977) Escultura gótica en Valladolid y su provincia, Valladolid, p. 33. Antón Casaseca, Francisco (1942) Monasterios medievales de la provincia de Valladolid, Valladolid, p. 229.

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**



L019INS028