

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Ermita de Santa María del Castillo (Trigueros del Valle, Valladolid)

**MUNICIPIO:** Trigueros del Valle

**PROVINCIA:** Valladolid

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 4555; CIHM 3, 55

**N. INV:** Ermita de Santa María del Castillo (Trigueros del Valle, Valladolid)

**TIPO YACIMIENTO:** ERMITA

**OBJETO:** Pared

**TIPO:**

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA

**SOPORTE:** ESTRUC. ARQUIT.

**TIPO DE EPÍGRAFE:** Datatio

**TÉCNICA:** PINTADO

**DIMENSIONES DEL OBJETO:**

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 1

**H. MAX. LETRA:**

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:** Original

**CONS. ARQ.:** M

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:** Rectangular

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

[...mi]] e trezie(adorno)ntos e LVII (lt;igt;adornolt;/igt;) anos

Texto dado por CIHM 3, 55.

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

[...] 1357 años.

Traducción de CIHM 3, 55.

**COMENTARIO:**

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**

**FTE. LEC.:** CIHM 3, 55.

**SIGNARIO:** LATINO

**SEPARADORES:** DOS PUNTOS

**LENGUA:** Castellano.

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Pintural mural en la que, además de esta inscripción, hay representadas diversas escenas (Anunciación, Adoración a los Magos) enmarcadas por motivos arquitectónicos. Texto dispuesto en una línea horizontal a lo largo del friso superior que remata las pinturas.

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Escritura gótica minúscula formada. Pintada en negro. Al estar en una cronología muy temprana para este tipo de letra, por lo que en el CIHM se postula como renovatio.

**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO**

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:** Restauración.

**DATACIÓN:** 1357, siglo XIV.

**CRIT. DAT.:** El propio texto.

**CONTEXTO HALLAZGO:** Pintura mural en la pared septentrional de la ermita descubierta al suprimir el yeso que la ocultaba durante las labores de restauración. Además de esta inscripción, hay representadas diversas escenas (Anunciación, Adoración a los Magos) enmarcadas por motivos arquitectónicos. La ermita es un edificio de orígenes mozárabes, fechada en torno al siglo X.

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

**BIBLIOGRAFÍA**

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 4555; CIHM 3, 55;

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**



L039INS055