

CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de San Miguel (Olmedo, Valladolid)

MUNICIPIO: Olmedo

PROVINCIA: Valladolid

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 4592; CIHM 3, 93

N. INV: Iglesia de San Miguel (Olmedo, Valladolid)

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: Alfiz

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: Yeso

SOPORTE: ESTRUC. ARQUIT.

TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO

TÉCNICA: Relieve

DIMENSIONES DEL OBJETO: 369 x 246

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 1

H. MAX. LETRA: 85 mm

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original, fragmentaria

CONS. ARQ.: M

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA: Rectangular

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Aqui iaze Vasco Goncales de Viera e sus [...] mil e CCCC XX III anos

Texto dado por CIHM 3, 93.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

Nada hemos encontrado sobre Vasco González de Viera.

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 3, 93.

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: DOS PUNTOS

LENGUA: Castellano.

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Se ha perdido buena parte de la decoración y de la inscripción, pudiéndose leer únicamente algunos fragmentos de los laterales.

Texto dispuesto en una única línea que recorre el alfiz del sepulcro a lo largo de una banda de 120 mm.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura gótica mayúscula compacta en relieve.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 1423, siglo XV.

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Sepulcro de estilo mudéjar elaborado en yeso y decorado con atauriques, lacerías, escudos y una banda con inscripción en el alfiz.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 4592; CIHM 3, 93; Tovar Llorente, Antonio (1933-1934) "Papeletas de arte mudéjar castellano III. Iglesias de Olmedo, Mojados y Alcazarén", BSEEA II, p. 188.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



L064INS093