

CABECERA**YACIMIENTO:** Iglesia de San Miguel (Olmedo, Valladolid)**MUNICIPIO:** Olmedo**PROVINCIA:** Valladolid**REF. AEHTAM:****REFERENCIA:** AEHTAM 4592; CIHM 3, 93**N. INV:** Iglesia de San Miguel (Olmedo, Valladolid)**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA**OBJETO:** Alfiz**TIPO:****GENERALIDADES****MATERIAL:** Yeso**SOPORTE:** ESTRUC. ARQUIT.**TIPO DE EPÍGRAFE:** FUNERARIO**TÉCNICA:** Relieve**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 369 x 246**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:****NÚMERO DE LÍNEAS:** 1**H. MAX. LETRA:** 85 mm**H. MIN. LETRA:****RESPONS. EPIGR.:****REVISORES:****RESPONS. ARQUEOL.:****CONSERV. EPG.:** Original, fragmentaria**CONS. ARQ.:** M**INSCRIPCIONES ADICIONALES:****NUM. INSCRIPCIONES:** 1**FORMA:** Rectangular**DIRECCIÓN ESCRITURA:****REVISORES ARQ.:****TEXTO Y APARATO CRÍTICO****TEXTO:**

Aqui iaze Vasco Goncales de Viera e sus [...] mil e CCCC XX III anos

Texto dado por CIHM 3, 93.

APARATO CRÍTICO:**TRADUCCIÓN:****COMENTARIO:**

Nada hemos encontrado sobre Vasco González de Viera.

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 3, 93.

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: DOS PUNTOS

LENGUA: Castellano.

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Se ha perdido buena parte de la decoración y de la inscripción, pudiéndose leer únicamente algunos fragmentos de los laterales.

Texto dispuesto en una única línea que recorre el alfiz del sepulcro a lo largo de una banda de 120 mm.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura gótica mayúscula compacta en relieve.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 1423, siglo XV.

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Sepulcro de estilo mudéjar elaborado en yeso y decorado con atauriques, lacerías, escudos y una banda con inscripción en el alfiz.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 4592; CIHM 3, 93; Tovar Llorente, Antonio (1933-1934) "Papeletas de arte mudéjar castellano III. Iglesias de Olmedo, Mojados y Alcazarén", BSEEA II, p. 188.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



L064INS093