

CABECERA

YACIMIENTO: Real Convento de Santa Clara (Tordesillas, Valladolid)

MUNICIPIO: Tordesillas

PROVINCIA: Valladolid

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 4606; CIHM 3, 107

N. INV: Real Convento de Santa Clara (Tordesillas, Valladolid)

TIPO YACIMIENTO: MONASTERIO

OBJETO: Tabla

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: Madera

SOPORTE: ESTRUC. ARQUIT.

TIPO DE EPÍGRAFE: Explanatio

TÉCNICA: PINTADO

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 1

H. MAX. LETRA:

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: B

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Santo Juan

Texto dado por CIHM 3, 107.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 3, 107.

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: Castellano.

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Texto dispuesto en una sola línea a lo largo de la filacteria colocada en la parte inferior de la tabla. Recientemente restaurada.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura gótica minúscula formada. Pintada en negro y rojo sobre fondo blanco. Letra bastante ornamentada, con remates y finos trazos en el remate de algunas letras. No hay abreviaturas.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 1449-1454, siglo XV.

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Tabla del arrocabe mudéjar del presbiterio de la iglesia del monasterio, si bien no se trata de una tabla independiente, sino que las imágenes están pintadas sobre tableros horizontales comunes a cinco o más tablas. Buena conservación tras la restauración acabada en 1990. San Juan, aun cuando aparece imberbe -algo propio de la iconografía occidental-, no presenta los atributos que le son más propios en sus representaciones: el águila, la copa con la serpiente, el caldero de aceite o la palma. En su mano derecha sostiene una especie de cálamo, mientras que en la izquierda porta el tintero, alusiones a su condición de evangelista.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 4606; CIHM 3, 107;

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



L073INS107