

CABECERA

YACIMIENTO: Convento de San Pablo (Valladolid)
MUNICIPIO: Valladolid
PROVINCIA: Valladolid
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 4609; CIHM 3, 110
N. INV: Desconocido
TIPO YACIMIENTO: MONASTERIO
OBJETO: Placa
TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: PLACA
TIPO DE EPÍGRAFE: Monumentum aedificationis restorationisque
TÉCNICA:
DIMENSIONES DEL OBJETO:
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 8
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Desaparecida
CONS. ARQ.: D
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Ruy Gonzalez de Berdesoto, doncel / del rey Juan el segundo, regido/r de Vall(adoli)d, fundo esta capilla año / de 1452 a honor de la Inbencion de / la S(anti)s(i)ma Cruz. Es patrona al pre/sente d(oñ)a Elbira de la Carrera Be/rdesoto y Maldonado, rebiznieta / del fundador

Texto dado por CIHM 3, 110.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

Se trata de una renovatio realizada a finales del XVI.

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 3, 110.

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: Castellano.

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Inscripción desaparecida.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Inscripción desaparecida.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 1452, siglo XV.

CRIT. DAT.: El propio texto.

CONTEXTO HALLAZGO: Floranes indica que se hallaba en el lado del Evangelio, sobre la puerta que daba acceso a la capilla adyacente. Según el becerro del convento, esa capilla en la antigua iglesia de madera antes de la intervención de Ruy González de Verdesoto tenía la advocación de San Jorge.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 4609; CIHM 3, 110; Martí Monsó, José (1992) Estudios histórico-artísticos relativos principalmente a Valladolid [facsimil del original publicado entre 1898-1901], Valladolid, p. 212. Floranes, Rafael (s. XVII) Inscripciones de Valladolid [MSS/11246 BNE], f. 342r.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES